



Piano Triennale Offerta Formativa

LICEO "ARCHITA"

Triennio 2019/20-2021/22

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola LICEO "ARCHITA" è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 14/11/2020 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 5763 del 24/09/2020 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 09/12/2020 con delibera n. 144

*Anno di aggiornamento:
2020/21*

*Periodo di riferimento:
2019/20-2021/22*



INDICE SEZIONI PTOF

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 1.2. Caratteristiche principali della scuola
- 1.3. Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 1.4. Risorse professionali

LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità desunte dal RAV
- 2.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 2.3. Principali elementi di innovazione

L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Traguardi attesi in uscita
- 3.2. Insegnamenti e quadri orario
- 3.3. Curricolo di Istituto
- 3.4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
- 3.5. Iniziative di ampliamento curricolare
- 3.6. Attività previste in relazione al PNSD
- 3.7. Valutazione degli apprendimenti
- 3.8. Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica
- 3.9. Piano per la didattica digitale



integrata

ORGANIZZAZIONE

- 4.1. Modello organizzativo
- 4.2. Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 4.3. Reti e Convenzioni attivate
- 4.4. Piano di formazione del personale docente
- 4.5. Piano di formazione del personale ATA

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

**IL CONTESTO SOCIO-ECONOMICO DI PROVENIENZA DEGLI STUDENTI SI MOSTRA
SEMPRE PIÙ DIVERSIFICATO.**

L'ampia offerta formativa della scuola infatti, è in grado di soddisfare le esigenze di alunni provenienti da realtà sociali ed economiche sempre più eterogenee, sia che si consideri la città, sia che si allarghi lo sguardo alla provincia.

Il nostro territorio è in sofferenza poiché il modello socio-economico, finora incentrato sulla siderurgia non è più adeguato. E' necessario un piano di ristrutturazione dell'intera area di Taranto che miri a risolvere la crisi economica e le criticità ambientali, puntando sulla riqualificazione delle aree urbane con valore storico-culturale e di quelle extra urbane con valenza turistica e paesaggistica.

Il Liceo "Archita", è da sempre un punto di riferimento culturale importante per il nostro territorio e malgrado i problemi logistici non ancora del tutto risolti, è riuscito ad evolvere negli anni, adeguando la propria offerta alle esigenze di una società in continuo divenire. Grazie a questa visione moderna di scuola, progettiamo i nostri percorsi di formazione affinché gli studenti possano acquisire le competenze necessarie per essere parte attiva di questo processo di ricostruzione che coinvolgerà, negli anni a venire, tutte le componenti del nostro tessuto sociale.

L'ambiente scolastico in cui gli allievi si trovano immersi, dal momento in cui decidono di frequentare il nostro Liceo può essere definito, con una sola parola: inclusivo.

La scuola, oltre ad offrire un clima positivo in cui svolgere le varie attività didattiche, si adopera per la piena inclusione degli alunni con disabilità, dedicando

loro progetti specifici adeguati, consente il pieno successo formativo degli studenti con bisogni educativi speciali e favorisce il coinvolgimento di tutti gli alunni in molteplici attività e manifestazioni che possano stimolare il loro interesse e la loro crescita.

Nella popolazione scolastica è presente un tasso di pendolarismo significativo, di cui si tiene conto nella definizione di svariati aspetti dell'attività scolastica, quali orari di inizio e termine delle lezioni curricolari o delle attività extracurricolari.

I rapporti con il territorio e gli Enti locali sono saldi e proficui. Le collaborazioni si sviluppano verticalmente con le Istituzioni universitarie e l'A.F.A.M ma soprattutto orizzontalmente, con molte organizzazioni presenti, altamente qualificate, quali la Sovrintendenza Archeologica della Puglia, l'Associazione Italiana di Cultura Classica, l'Associazione Dante Alighieri, il FAI, la Croce Rossa Italiana, Intercultura, l'Azienda Sanitaria Locale, The London School of English e Presidi del libro, per ricordare le più importanti.

Queste collaborazioni si concretizzano attraverso progetti volti alla valorizzazione della cultura territoriale; nel contempo, gli studenti hanno l'opportunità di svolgere percorsi di orientamento, al fine di ampliare il raggio delle loro prospettive future. Riteniamo che questa sinergia possa rivelarsi proficua per non impoverire ulteriormente un tessuto sociale pesantemente colpito dalla crisi economica.

Grazie alle sue molteplici differenziazioni o anime, la Scuola organizza vari eventi di confronto e approfondimento, e, in particolare, performance teatrali e musicali la cui rilevanza, in ambito cittadino, è ben nota. In questo modo gli studenti dell'Archita possono, di volta in volta, essere spettatori o protagonisti in attività extracurricolari di indubbia valenza formativa.

La quasi totalità delle risorse economiche disponibili per il piano programmatico annuale provengono dallo Stato, in parte direttamente dal Ministero della Pubblica Istruzione e in parte, in base alla legge 440 del 1997 sull'autonomia scolastica, sono filtrati dagli uffici scolastici regionali e provinciali. Il budget complessivo annuale erogato difficilmente corrisponde a quello richiesto e le tempistiche dei finanziamenti non sono in linea con la normale programmazione delle attività didattiche. Non tutte le famiglie versano il contributo volontario che potrebbe

essere destinato all'ampliamento dell'offerta culturale della Scuola e si rileva l'assenza di contributi economici, per la manutenzione degli edifici, da parte dell'Ente Provincia.

Di contro, risultano significativi i finanziamenti provenienti dai fondi strutturali PON, nazionali e POR, regionali, legati alla capacità progettuale dell'Istituto. Per il periodo di programmazione 2014-2020, il MIUR è stato responsabile dell'attuazione del Programma Operativo Nazionale **"Per la Scuola. Competenze e ambienti per l'apprendimento"**, che ha consentito interventi di sviluppo delle competenze, finanziati dal FSE (Fondo Sociale Europeo), ed interventi per il miglioramento degli ambienti e delle attrezzature per la didattica, finanziati dal FESR (Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale).

Da diversi anni l'Archita non occupa più il Palazzo degli Uffici, sede storica del Liceo-Ginnasio fin dal 1899. La popolazione scolastica è attualmente distribuita in due sedi, entrambe ubicate nel Borgo, a poche centinaia di metri l'una dall'altra e, nel complesso a norma. La ripartizione di servizi e indirizzi è stata effettuata seguendo criteri di razionalità e funzionalità, ma tutti i Tarantini che abbiano a cuore l'immagine della città auspicano il ritorno del Liceo Archita nella sede a cui è legata la sua storia.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA

❖ LICEO "ARCHITA" (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	LICEO CLASSICO
Codice	TAPC10000Q
Indirizzo	CORSO UMBERTO I, 106/B TARANTO 74123 TARANTO
Telefono	0994533527

Email	TAPC10000Q@istruzione.it
Pec	tapc10000q@pec.istruzione.it
Sito WEB	www.liceoarchita.edu.it
Indirizzi di Studio	<ul style="list-style-type: none">• CLASSICO• SCIENTIFICO• SCIENZE UMANE• SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE• MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE
Totale Alunni	965

Approfondimento

Nato come Ginnasio comunale nel 1872, divenuto Liceo-Ginnasio nel 1883, viene riconosciuto Regio Liceo nel 1889. E' la più antica scuola della città, situata nel Borgo, nel quale riveste un ruolo di primo piano di rivitalizzazione sociale e culturale. Dall'anno 1998-1999 il Liceo Classico "Archita" ha accorpato l'Istituto Magistrale "Livio Andronico".

Riconoscendo ed accogliendo le impegnative sfide proprie di un passaggio d'epoca, il Liceo Archita offre agli studenti categorie interpretative del presente complesso ed incerto con il quale essi devono misurarsi, un rapporto di collaborazione tra discenti e docenti, ed un ambiente di pensiero e di impegno laico, critico, culturalmente aggiornato.

Attualmente la scuola comprende cinque nuovi indirizzi liceali previsti dalla riforma entrata in vigore nell'anno scolastico 2009-2010: **Liceo classico, Liceo musicale, Liceo scientifico, Liceo delle scienze umane, Liceo economico-sociale.**

In seno ai suddetti indirizzi, nuove interpretazioni del percorso scolastico hanno trovato posto accanto a quelle tradizionali e sono state attivate nell'a.s. 2016/2017:

- Il Liceo Scientifico si è arricchito della opzione **“Scientifico potenziato”** Nel nuovo indirizzo scientifico potenziato, a fronte di una riduzione del monte ore di Latino, disciplina imprescindibile per lo sviluppo delle capacità di ragionamento logico linguistico-matematico, risultano incrementate le ore di Fisica e Scienze Naturali. Ciò consente di approfondire, dal punto di vista teorico e pratico, tematiche di tutela ambientale e della salute, particolarmente sentite nella nostra realtà territoriale.

- Il Liceo classico si è arricchito della opzione **“Classico giuridico-economico”**: Il nuovo percorso classico giuridico economico prevede lo studio di Diritto ed Economia sin dal primo anno. Tale offerta curricolare integra la formazione classica con i saperi tecnici necessari alla comprensione dei processi che governano la realtà giuridica, economica e produttiva. È un’occasione di formazione personale orientata ad una consapevole futura scelta universitaria.

Dall’a.s. 2019/2020 sono stati inoltre attivati tre percorsi sperimentali di potenziamento-orientamento per gli studenti del triennio

- **Biologia con Curvatura biomedica**

Il percorso di potenziamento-orientamento, rivolto agli studenti degli indirizzi classico e scientifico, ha durata triennale per un totale di 150 ore a partire dal terzo anno di liceo e si propone di favorire l’acquisizione di competenze in campo biologico.

- **Progetto PTech**

L’obiettivo del nuovo modello formativo, facendo propri gli auspici del Ministero dell’Istruzione, è quello di creare un legame più stretto tra scuola secondaria di secondo grado, università ed ecosistema industriale per promuovere le nuove competenze richieste oggi dal mercato e l’apprendimento necessario a soddisfare le esigenze del mondo del lavoro.

Gli attori del progetto, in sintonia con la necessità di un asse pubblico-privati

per la formazione, sono il Politecnico di Bari, l'assessorato al Diritto allo Studio e al Lavoro della Regione Puglia, le società del Gruppo Angel, Confindustria Taranto e l'Ordine degli Ingegneri della Provincia e, dal 2020, anche Intesa Sanpaolo ed Enel. Tutti impegnati nel fornire un supporto individuale e a lungo termine agli studenti dello storico Liceo Archita e delle altre scuole aderenti.

• **Progetto curvature**

Il Liceo "Archita" è un istituto che orienta gli studenti per le future scelte della vita professionale. Per questo motivo ha creato, nell'a.s. 2019-2020, dei percorsi formativi che, a partire dal terzo anno, accompagnano i giovani in un momento fondamentale della loro vita. Il Progetto "CURVATURE" prevede i seguenti corsi:

1. Economia, Finanza e Management

Il percorso ha la finalità di favorire l'acquisizione di competenze in campo economico-finanziario con particolare attenzione alla green economy e all'economia circolare. La finalità è quella di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito economico-giuridico.

2. Ingegneria e Architettura eco-sostenibili

Il percorso si propone di favorire l'acquisizione di competenze nei campi della Ingegneria e della Bio-architettura, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale. La finalità è quella di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito delle discipline STEM.

3. Bio-socio-psicologia

Il percorso ha come finalità quella di avvicinare gli studenti al mondo dei "professionisti del sociale", un settore eterogeneo che presenta vari soggetti di riferimento: bambini, disabili, adolescenti e adulti, persone a rischio di



emarginazione (disabili psichici, tossicodipendenti, persone senza fissa dimora, immigrati). Per le studentesse e gli studenti, avvicinarsi al mondo delle professioni nell'ambito del sociale rappresenta un'opportunità per comprendere quali sono le proprie inclinazioni rispetto al loro futuro percorso formativo e professionale.

RICOGNIZIONE ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

Laboratori	Con collegamento ad Internet	6
	Fisica	1
	Informatica	1
	Multimediale	3
	Scienze	1
Biblioteche	Classica	1
	Informatizzata	1
Aule	Concerti	1
	Magna	1
Attrezzature multimediali	PC e Tablet presenti nei Laboratori	74
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	5
	PC e Tablet presenti nelle Biblioteche	1
	Tablet o PC presenti nelle aule	45

Approfondimento

Le aule

Il Liceo dispone di 23 aule nella Sede centrale e di 22 aule nella succursale di via Pitagora. Si tratta di ambienti funzionali, sicuri, luminosi, idonei quindi allo svolgimento di attività didattiche diversificate, in rapporto agli standard definiti come irrinunciabili per un luogo di studio e di lavoro. In diverse aule è presente la Lavagna Interattiva Multimediale. Tutte le aule sono dotate di una postazione con PC connesso alla rete Internet attraverso la rete wireless d'istituto. Oltre alle aule già citate, nella succursale ci sono altre 3 aule sono allestite per attività di musica d'insieme (musica da camera, coro, banda, orchestra), 5 dedicate alle lezioni individuali di strumento musicale dotate di pianoforte/tastiera. La sede succursale è dotata di un'aula dedicata al CIC.

Spazi attrezzati

La Sede centrale è dotata di una Sala Docenti attrezzata con postazioni computer, stampante, fotocopiatrice; di una Sala di lettura presso la Biblioteca, di un'Aula Magna (massimo 90 posti) attrezzata con pc, impianto audio voce e musica, videoproiettore, pianoforte, adatta a riunioni, conferenze, incontri, concerti. La Succursale dispone di una Sala Docenti, di un laboratorio-studio di tecnologie musicali. Tutte le postazioni informatiche sono in rete telematica e collegate a Internet via cavo o wireless.

I laboratori

Il liceo Archita dispone di:

§ due laboratori scientifici, di fisica e scienze, che vengono utilizzati nell'insegnamento delle scienze sperimentali in tutti gli indirizzi di studio;

§ un laboratorio di informatica, dotato di LIM, che può essere utilizzato dagli studenti per elaborare dati, redigere testi, costruire ipertesti, reperire e scambiare informazioni in rete, videoconferenze;

§ un laboratorio multimediale, dotato di videoproiettore, LIM, computer collegato a Internet, impianto audio, utilizzabile anche per il collegamento in videoconferenza;

§ un laboratorio musicale per lo studio delle percussioni in succursale per il Liceo

Musicale ma anche rivolto alla diffusione della cultura musicale come fattore educativo importante del percorso di studio di tutti gli studenti;

§ un laboratorio di tecnologie musicali;

la Biblioteca e l'archivio storico

Il Liceo "Archita" è dotato di una Biblioteca ricca di più di 21.000 volumi, tra cui pregevoli edizioni antiche e manoscritti, quali il Libro Rosso, denominato Codice Architano, che contiene la trascrizione secentesca di 96 documenti, datati tra il 1330 e il 1604 (è in corso di preparazione una edizione critica del Volume che uscirà nel Codice Diplomatico Pugliese della Società di Storia Patria per la Puglia). Dall'anno scolastico 2000/2001 questa Biblioteca si qualifica come Biblioteca Scolastica Multimediale: tutti i libri risultano infatti catalogati nell'ICCU (Istituto Centrale di Catalogo Unico), tramite il Progetto Bibliorete. Il Liceo possiede inoltre un Archivio Storico che contiene tutti i documenti (atti, registri, relazioni, circolari) della Scuola a partire dal 1872 e in più tutta la documentazione dell'Istituto Magistrale "Livio Andronico". Per ulteriori approfondimenti si possono consultare le apposite sezioni sul sito web.

La sala di registrazione e la cabina di regia

Lo studio di registrazione è situato nella succursale di via Pitagora, in una grande aula isolata parzialmente da pannelli fonoassorbenti, un sistema di cablaggio XLR Canon per l'uso di microfoni a condensatore da studio ed un pianoforte a coda da concerto. Adiacente a quest'ambiente vi è la cabina di regia. 9.6. La palestra Il Liceo Archita è dotato di una palestra coperta e di tre campi scoperti: campo di calcio, basket e pallavolo.

L'Osservatorio astronomico didattico

Il nostro Liceo, a partire dall'a.s. 2011/2012, si è dotato di un osservatorio astronomico didattico con un telescopio mod. Vixen VMC 200 LX allestito nella vecchia sede di Via Bruno. A seguito del trasferimento nei nuovi locali scolastici, siti in corso Umberto 106/b, si è reso necessario effettuare un nuovo allestimento dell'osservatorio, ancora in atto data la complessità dell'operazione. Ciò nonostante è attualmente possibile effettuare di sera semplici osservazioni del cielo, in particolar modo scrutare la Luna, della quale sono state scattate delle splendide foto, e, quando



le posizioni astrali lo permettono, inquadrare Giove o Saturno. Di giorno si possono osservare le macchie solari, grazie ad un filtro solare.

RISORSE PROFESSIONALI

Docenti	91
Personale ATA	22

LE SCELTE STRATEGICHE

PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

Aspetti Generali

Il liceo è un percorso di studi che mira a promuovere l'amore per il sapere cui «tutti gli uomini - nelle parole iniziali della Metafisica di Aristotele - per natura tendono».

La Scuola cui i Licei hanno fatto riferimento sin dalle origini, è stata orientata espressamente alla theoria, ovvero al conoscere fine a se stesso, in quanto formazione della persona. Il risultato è stato per lungo tempo, l'acquisizione da parte degli studenti di una cultura troppo specialistica, fatta di saperi disgiunti, frazionati, compartimentati, caratterizzata dalla separazione netta fra discipline umanistiche e scientifiche.

Con il tempo, il Liceo "Archita" ha trovato la propria identità in un nuovo concetto di licealità, basata su una concezione unitaria della cultura, in grado di cogliere la complessità dell'uomo e del reale. Per essere persona e cittadino, theoria e téchne devono unirsi, anche in modi e forme diverse, purché corrispondano a un sapere e a un fare intrecciati e agiti da un soggetto che conferisce loro senso.

Lo studente che sceglie un percorso liceale ha a cuore la propria formazione e questa scelta ci trova preparati ad offrire un modello educativo che costruisce una cultura liceale di qualità, nella prospettiva dello sviluppo delle competenze.

Nell'esplicitare il ruolo di agenzia formativa, il nostro Liceo si ispira ai principi di:

uguaglianza e integrazione, senza distinzioni di sesso, cultura, religione,



lingua, opinioni politiche, condizioni fisiche, psicologiche, sociali ed economiche;
trasparenza nel motivare le ragioni delle scelte educative; efficienza nell'erogare il servizio secondo criteri di obiettività, efficacia ed equità;
partecipazione nella costruzione di relazioni con le famiglie e con le altre realtà educative del territorio;
responsabilità, in quanto la scuola viene chiamata a rendere conto delle proprie scelte e delle proprie azioni organizzative ed educative;
senso di appartenenza alla comunità.

PRIORITÀ E TRAGUARDI

Risultati Scolastici

Priorità

Riduzione dei giudizi sospesi in Matematica (4,8%) e mantenimento della percentuale dei giudizi sospesi in Inglese (2,5%) e Scienze (1,4%).

Traguardi

Giudizi sospesi: Matematica (4%)

Priorità

Riduzione dei giudizi sospesi nel liceo delle scienze umane ed economico-sociale (16,7%)

Traguardi

Giudizi sospesi nel liceo delle scienze umane ed economico sociale: 14%

Risultati Nelle Prove Standardizzate Nazionali

Priorità

Migliorare i risultati in Italiano e Matematica nelle prove standardizzate predisposte dall'Invalsi.

Traguardi

Elevare gli esiti delle prove Invalsi in Italiano alla media nazionale e in Matematica alla media regionale.

Priorità



Ridurre la percentuale di studenti classificati a livello 1 nelle prove Invalsi di Matematica

Traguardi

Ridurre la percentuale di studenti a livello 1 in Matematica alla media regionale

Risultati A Distanza

Priorità

Miglioramento degli esiti degli studenti negli studi universitari

Traguardi

Raggiungere il benchmark regionale relativo agli studenti che conseguono più della metà dei CFU nelle aree Sanitaria e Scientifica nel primo anno

OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (ART. 1, COMMA 7 L. 107/15)

ASPETTI GENERALI

Il liceo è una scuola per il futuro in quanto deve fornire basi solide, durature e utili per qualsiasi percorso universitario.

Tutti i percorsi liceali proposti dalla Scuola hanno la durata di cinque anni e sono suddivisi in due bienni e un quinto anno al termine del quale gli studenti sostengono l'Esame di Stato. Inoltre sono tutti accomunati da un'articolata conoscenza di tutte le discipline, da cui deriva la consapevolezza che contribuisce a creare un forte sentimento di appartenenza civile e culturale

Il Liceo "Archita" si propone come comunità educante aperta, disponibile al dialogo, all'innovazione e al cambiamento, capace di fornire agli studenti e alle famiglie un effettivo spazio di crescita culturale e civile, dove gli allievi possano esercitare concretamente il loro diritto di cittadinanza.

La Scuola persegue i seguenti obiettivi formativi:

consapevolezza di sé: porre lo studente al centro dell'azione educativa in tutti i



suoi aspetti (cognitivi, relazionali, affettivi) affinché prenda piena coscienza delle proprie abilità, attitudini, ma anche sappia valutare criticamente limiti e difficoltà;

promozione del benessere degli studenti: perseguire il successo formativo di tutti in un contesto relazionale positivo che tiene conto degli aspetti emotivo-relazionali tipici della vita quotidiana della comunità scolastica; favorire negli alunni e nel personale scolastico atteggiamenti di solidarietà e di rispetto reciproco;

inclusione: riconoscere e valorizzare la diversità favorendo relazioni costruttive e scambi di reciproco arricchimento;

qualità: offrire percorsi educativi/didattici/organizzativi improntati all'efficacia e dall'efficienza perché tesi al miglioramento continuo.

In concreto, coerente con la propria *mission*, il Liceo "Archita" si propone ai suoi studenti come:

-Scuola formativa, attenta alla singolarità e complessità dell'alunno, inteso come persona, consapevole di dover porre le basi di un percorso formativo che proseguirà in tutte le fasi successive della vita e permetterà all'alunno di interagire in modo positivo con i contesti naturali, sociali, culturali nei quali si troverà a vivere.

-Scuola orientativa, che metta l'alunno nelle condizioni di operare scelte realistiche per sé in relazione al contesto in cui opera e alle sue reali competenze ed abilità (saper valutare, saper progettare, saper scegliere).

-Scuola che colloca nel mondo, attenta a formare saldamente ogni studente sul piano cognitivo e culturale, affinché possa affrontare positivamente la mutevolezza dei futuri scenari sociali e professionali.

Il Liceo si impegna in una riflessione costante sull'agire professionale e sull'innovazione della didattica, attraverso la professionalità e la qualità dell'insegnamento dei docenti, orientando i processi di apprendimento degli



allievi nell'ottica della verticalità del curricolo, dello sviluppo e costruzione progressiva di competenze disciplinari e trasversali, spendibili nella vita e nel futuro, secondo quanto previsto dai documenti programmatici europei, a partire dalle Competenze chiave per l'apprendimento permanente e per la cittadinanza fino dalla strategia Europa 2020, capitalizzando buone pratiche legate anche all'utilizzo di tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel processo di costruzione delle conoscenze.

La scuola dunque si percepisce come il centro di una realtà, punto di riferimento fortemente riaccolto al proprio territorio, luogo di crescita educativa e culturale, aperta alla comunicazione nei confronti dell'utenza ma anche di chi, esterno alla realtà scolastica, possa percepirla come stimolo per incidere su quella medesima realtà.

OBIETTIVI FORMATIVI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA

- 1) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- 2) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- 3) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- 4) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione



all'autoimprenditorialità

5) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

6) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

7) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

8) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

9) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

10) incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione

11) individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

12) definizione di un sistema di orientamento

PRINCIPALI ELEMENTI DI INNOVAZIONE

SINTESI DELLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE INNOVATIVE

Metodologie didattiche - Il Liceo "Archita", forte di una tradizione didattica consolidata e da sempre aperta alla ricerca educativa, intende proseguire la



sua azione formativa coniugando, ove possibile, il costante aggiornamento professionale e la condivisione di buone pratiche con metodologie didattiche innovative, che mirino all'apprendimento attivo e collaborativo da parte degli studenti, anche attraverso l'uso di tecnologie digitali, al fine di rendere la didattica, a parità di efficacia, più coinvolgente e accattivante.

Al centro dell'azione didattica si collocano gli alunni, con i loro bisogni formativi ed emotivi, che devono essere protagonisti di un approccio attivo all'apprendimento e destinatari di un insegnamento personalizzato, nell'ottica di garantire a tutti pari opportunità di successo formativo e di sviluppo armonico della persona e delle sue attitudini.

Per realizzare questo obiettivo, sarà promossa la didattica per competenze e incrementato il ricorso ad attività laboratoriali, anche grazie all'implementazione e alla realizzazione di ambienti di apprendimento innovativi: in poche settimane, infatti, il covid-19 ha fatto emergere un'esigenza che 40 anni di politiche scolastiche hanno ignorato: fare seriamente i conti con la rivoluzione digitale.

Particolare attenzione sarà rivolta allo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva negli studenti, sia attraverso l'insegnamento svolto in ambito curricolare che tramite la collaborazione con realtà sociali, culturali ed istituzionali presenti sul territorio; verranno stimolati negli studenti la sensibilità, la curiosità e il rispetto per il patrimonio storico artistico e un approccio interculturale alla conoscenza, sempre attento alla comprensione, alla cooperazione e alla condivisione con l'altro.

Scelte progettuali - I criteri generali per la programmazione e l'attuazione delle attività extrascolastiche individuati dal Dirigente Scolastico nell'Atto di indirizzo sono i seguenti:

- Assicurare ad ogni allievo il successo scolastico e formativo, mettendo a sua disposizione le risorse umane, professionali, i servizi, le strutture e le attrezzature esistenti nell'Istituto;
- Proporre attività motivanti, culturalmente significative ed



innovative;

Valorizzare le specificità dei diversi corsi di studio (Liceo Classico, Scientifico, delle Scienze Umane e delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale, Musicale);

• Privilegiare un utilizzo razionale delle risorse, delle strutture e delle tecnologie

Innovare l'insegnamento non solo con strategie didattiche nuove ma anche attraverso la collaborazione con altri Enti o Istituti locali;

• Qualificare i percorsi formativi con iniziative di pubblicizzazione e di attenzione al territorio.

Il Liceo "Archita" nel corso del suo secolo e mezzo di vita ha sempre dimostrato una grande capacità di apertura e versatilità recependo, spesso anticipando, le mutate esigenze di una società vieppiù mobile e complessa. In linea con la sua missione e visione, l'offerta formativa si è arricchita, nel triennio di riferimento, con percorsi di potenziamento e orientamento, riportati in ordine cronologico.

-Progetto CURVATURA MIUR "Biologia con curvatura Biomedica" – Percorso di Potenziamento e Orientamento

Con Decreto Direttoriale prot. n. 1099 del 17 luglio 2019 del MIUR, il Liceo "Archita" di Taranto è stato autorizzato all'attuazione del percorso di potenziamento-orientamento "Biologia con curvatura biomedica", rivolto agli studenti degli indirizzi Classico e Scientifico.

Il progetto si basa sul Protocollo d'Intesa prot. 3095 del 21 marzo 2017 teso a "Promuovere la diffusione nei licei scientifici del percorso di potenziamento di Biologia con curvatura biomedica" tra Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri. La finalità è quella di fornire risposte concrete alle esigenze di orientamento post-diploma degli studenti, per facilitarne le scelte sia universitarie che professionali.

Il percorso di potenziamento-orientamento ha durata triennale per un



totale di 150 ore a partire dal terzo anno di liceo e si propone di favorire l'acquisizione di competenze in campo biologico, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale, e di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito chimico-biologico e sanitario.

Il monte ore annuale sarà di 50 ore di cui 40 presso i laboratori del Liceo Archita, con la formula dell'impresa formativa simulata, e 10 ore presso le strutture sanitarie individuate dagli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri Provinciali, in modalità di alternanza scuola-lavoro.

Le 40 ore da svolgere presso gli Istituti saranno suddivise in 20 ore tenute dai docenti di scienze e 20 ore tenute da esperti medici individuati dai relativi Ordini Provinciali dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri.

-Progetto P-TECH - Pathways in Technology Early College High School progetto nato negli Stati Uniti ed ora P-Tech ha aperto la sua sede in Italia, a Taranto. Il progetto italiano, P-TECH Digital Experts', è stato avviato in Italia Nel 2019 e la nostra Scuola ha aderito dal corrente anno scolastico.

Gli attori del progetto, in sintonia con la necessità di un asse pubblico-privati per la formazione, sono il Politecnico di Bari, l'assessorato al Diritto allo Studio e al Lavoro della Regione Puglia, le società del Gruppo Angel, Confindustria Taranto e l'Ordine degli Ingegneri della Provincia e, dal 2020, anche Intesa Sanpaolo ed Enel. Tutti impegnati nel fornire un supporto individuale e a lungo termine agli studenti del Liceo "Archita" e delle altre scuole aderenti.

L'obiettivo del nuovo modello formativo, facendo propri gli auspici del Ministero dell'Istruzione, è quello di creare un legame più stretto tra scuola secondaria di secondo grado, università ed ecosistema industriale per promuovere le nuove competenze richieste oggi dal mercato e l'apprendimento necessario a soddisfare le esigenze del mondo del lavoro.

Il P-Tech IBM italiano si innesta al terzo anno della scuola superiore per accompagnare gli studenti in 6 anni di formazione altamente specializzata:



seminari e workshop tematici, lezioni pomeridiane di approfondimento permetteranno una specializzazione della preparazione necessaria per il nuovo mondo del lavoro.

Gli studenti che supereranno il percorso P-Tech a fine del triennio di scuola superiore, potranno iscriversi al Politecnico di Bari senza la necessità di affrontare i test di ingresso e, inoltre, potranno conseguire i crediti CFU che consentiranno loro di accelerare il percorso dei tre anni successivi all'Università. Dopo aver completato anche la formazione universitaria, gli studenti otterranno la laurea in Ingegneria informatica denominata "P-TECH Digital Expert".

-Progetto Curvature

Dal corrente anno scolastico, il Liceo "Archita" offre ai propri studenti un progetto innovativo e ampiamente articolato che è stato denominato "Progetto Curvature".

Grazie ad un'intuizione del Dirigente Scolastico ed alla professionalità e dedizione dei suoi docenti, l'Istituto ha predisposto dei percorsi formativi che, a partire dal terzo anno, consentano agli allievi di mettere alla prova le proprie aspirazioni o di approfondire tematiche di notevole interesse, afferenti a molteplici discipline del curriculum scolastico. Il progetto è coerente con uno degli obiettivi dichiarati nella *vision* del Liceo e cioè proporsi come Scuola Orientativa, scuola che mette i propri studenti nelle condizioni di operare scelte realistiche, trovare una risposta vicina alle proprie aspettative e capacità e cercare di capire autonomamente quali siano le opportunità più adatte per il loro futuro (saper valutare, saper progettare, saper scegliere).

Il progetto prevede tre curvature:

Economia Finanza e Management

Il percorso ha la finalità di favorire una cittadinanza attiva e responsabile dei giovani a favore di modelli di economia sostenibile ed inclusiva. Gli



studenti potranno acquisire competenze in campo economico-finanziario, con particolare attenzione alla green economy e dell'economia circolare, anche grazie all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale. Nello specifico, gli allievi potranno:

- sviluppare competenze trasversali utili nel mondo del lavoro, favorendo l'inclusione sociale ed economica e la cittadinanza attiva;
- favorire il possesso da parte degli studenti di elementi di economia, finanza e management;
- potenziare le capacità relazionali e comunicative.

Il percorso si svolge prevalentemente in modalità "e-learning", attraverso un'innovativa piattaforma online, momenti in aula e/o presso operatori professionali con l'assistenza di figure esterne e del docente Tutor. Si attiverà il percorso di educazione finanziaria "Start up your life", promosso da Unicredit e giunto alla sua terza edizione. Grazie a Start up Your Life, che è un percorso di formazione riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca attraverso un Protocollo d'intesa firmato ad ottobre 2017, si supporta lo sviluppo della cultura finanziaria degli studenti per aumentarne la consapevolezza economica e incoraggiarne lo spirito imprenditoriale. L'intero progetto ha durata triennale, per un totale di 90 ore da svolgere in orario extra curriculare

Ingegneria e Architettura ecosostenibili

Il percorso si propone di favorire l'acquisizione di competenze nei campi della Ingegneria e della Bioarchitettura, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale. L'attenzione ad una progettazione "ecosostenibile", ovvero ecologicamente orientata e che determini una pressione antropica tollerabile sul territorio, è una tendenza relativamente recente, che ha visto la sua progressiva evoluzione attraverso i concetti di "progettazione a risparmio energetico", "ecologia" e "sostenibilità".



La finalità è quella di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito delle discipline STEAM. Saranno proposte attività teoriche e pratiche in collaborazione con gli Ordini professionali coinvolti, l'Amministrazione di Taranto e il Politecnico di Bari. Il corso si svolgerà in streaming. Gli argomenti caratterizzanti la curvatura individuata dalla Scuola interessano la progettazione ecosostenibile e coinvolgono molteplici discipline.

Bio-socio-psicologia

Il progetto, nella sua interezza, ha come finalità quella di avvicinare gli studenti al mondo dei "professionisti del sociale", un settore eterogeneo che presenta vari soggetti di riferimento: bambini, disabili, adolescenti e adulti, persone a rischio di emarginazione (disabili psichici, tossicodipendenti, persone senza fissa dimora, immigrati).

La prima parte ha per titolo "Psicobiologia del comportamento" e si prefigge di fornire agli studenti interessati le conoscenze e le capacità per la comprensione e lo studio dei meccanismi psicobiologici alla base delle differenze interindividuali nel comportamento, sia nel suo sviluppo che nelle sue modifiche.

La seconda parte è un percorso di potenziamento e di orientamento esistenziale e professionale che ha per titolo "Mappe per il domani" e che è al contempo un'opportunità di orientamento esistenziale, filosofico quindi, poiché fornisce gli strumenti utili per scrivere e raccontare di se stessi (metodi autobiografico-narrativi), praticare il pensiero divergente-creativo specialmente nelle difficoltà e infine cogliere e tesaurizzare dal gruppo i guadagni in termini di saperi e crescita personale maggiori. Per queste ragioni la metodologia che meglio può attagliarsi al percorso proposto è senza dubbio il cooperative learning che, per ragioni di emergenza sanitaria, verrà sperimentato in modalità online, sincrona. Attraverso questa metodologia attiva e inclusiva, gli studenti avranno la possibilità di costruire degli oggetti di apprendimento su temi specifici della curvatura bio-psico-sociale e, una volta preparati, presentarli alla scuola o alla



comunità più estesa attraverso le piattaforme dedicate alle conversazioni/convegni/webinar on line. Si stimano 49 ore di incontri con gli studenti, suddivise in 20 ore di preparazione materiali e supervisione, 15 ore di lavoro in piccoli gruppi cooperativi, infine 9 ore di analisi biografica ad orientamento filosofico.

Questa curvatura bio-psico-sociale, dunque, vuole capacitare, sviluppare e sostenere competenze trasversali, le chiamiamo anche soft skills, negli studenti partecipanti; competenze basilari per chi un domani farà della relazione con l'Altro da Sé la sua professione.

❖ **AREE DI INNOVAZIONE**

PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO

BIOLOGIA CON CURVATURA BIOMEDICA

(progetto MIUR)

Con **Decreto Direttoriale prot. n. 1099 del 17 luglio 2019 del MIUR** – Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione – Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la Valutazione del Sistema nazionale di istruzione - il Liceo Archita di Taranto è stato autorizzato all'attuazione del percorso di potenziamento-orientamento "Biologia con curvatura Biomedica" per le classi terze degli indirizzi classico e scientifico in collaborazione con l'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Taranto. L'attività prevede, per ciascun anno scolastico, n. 4 moduli teorici di 10 ore ciascuno svolti in parte da docenti di Scienze Naturali e in parte dai medici individuati dall'ordine professionale e moduli pratici realizzati presso strutture sanitarie del territorio. Il percorso si propone di favorire l'acquisizione di competenze in campo biologico, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale, e di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito chimico-biologico e sanitario.



PROGETTO "CURVATURE"

In linea con lo spirito del corso di "Biologia con curvatura Biomedica", il Liceo "Archita" ha ideato il progetto "CURVATURE" la cui finalità è quella di arricchire l'offerta formativa con percorsi di potenziamento-orientamento delle studentesse e degli studenti in altri tre ambiti di interesse. Tutte le attività prevedono moduli pratici e moduli teorici svolti in parte con docenti del liceo delle discipline interessate e in parte con professionisti dei diversi Ordini provinciali, con i quali è stata stipulata specifica convenzione, e con professori del Dipartimento Jonico degli Studi giuridici dell'Università "Aldo Moro" sede di Taranto.

Economia Finanza e Management

Il percorso ha la finalità di favorire l'acquisizione di competenze in campo economico-finanziario con particolare attenzione alla green economy e dell'economia circolare, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale. La finalità è quella di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito economico-giuridico.

Ingegneria, Architettura ecosostenibili

Il percorso si propone di favorire l'acquisizione di competenze nei campi della Ingegneria e della Bioarchitettura, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale. La finalità è quella di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito delle discipline STEAM.

Bio-socio-psicologia

Il percorso ha come finalità quella di avvicinare gli studenti al mondo dei “professionisti del sociale”, un settore eterogeneo che presenta vari soggetti di riferimento: bambini, disabili, adolescenti e adulti, persone a rischio di emarginazione (disabili psichici, tossicodipendenti, persone senza fissa dimora, immigrati).

Per le studentesse e gli studenti avvicinarsi al mondo delle professioni nell’ambito del sociale rappresenta un’opportunità per comprendere quali sono le proprie inclinazioni rispetto al loro futuro percorso formativo e professionale.

MODULI TEORICI TRASVERSALI 4°/ 5° anno

Per tutte le curvature il Liceo “Archita”, sulla scorta della oramai ventennale esperienza, offre alle studentesse e agli studenti, iscritti al 4 e/o al 5 anno, la possibilità di seguire moduli specifici di preparazione ai test universitari:

- PREPARAZIONE TEST DI LOGICA e MATEMATICA (max 30 ore complessive per le due annualità)
- PREPARAZIONE TEST BIOLOGIA e CHIMICA (max 20 ore complessive per le due annualità)



L'OFFERTA FORMATIVA

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

SECONDARIA II GRADO - TIPOLOGIA: LICEO CLASSICO

ISTITUTO/PLESSI	CODICE SCUOLA
LICEO "ARCHITA"	TAPC10000Q

A. CLASSICO

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del Liceo Classico:

- applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di

sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;

- utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico, e per produrre e interpretare testi complessi;
- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;
- utilizzare gli strumenti del Problem Posing e Solving e i procedimenti argomentativi sia della scienza sia dell'indagine di tipo umanistico.

B. SCIENTIFICO

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti

tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;

- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

C. SCIENZE UMANE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle

scienze sociali ed umane;

- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

D. SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

dell'indirizzo Liceo Scienze umane opzione Economico-sociale:

- comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER) 1;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale;
- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche;
- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni economici e sociali;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.

E. MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo Musicale e Coreutico, sezione Musicale:

- eseguire ed interpretare opere musicali di epoche, generi e stili diversi, con autonomia

- nello studio e capacità di autovalutazione;
- eseguire le proprie parti all'interno di insiemi vocali e strumentali, interagendo attivamente nel gruppo ai fini dell'esecuzione collettiva;
 - utilizzare e sperimentare tecniche di produzione audio video e compositive nell'ambito della musica elettro-acustica, elettronica e informatico - digitale;
 - analizzare gli elementi strutturali del linguaggio musicale utilizzando le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione orale e scritta
- individuare le ragioni e i contesti storici, sociali e culturali relativi ad opere, autori, personaggi, artisti, movimenti, correnti musicali e allestimenti coreutici;
 - riconoscere, descrivere e analizzare, mediante l'ascolto, la visione e la decodifica dei testi, repertori significativi del patrimonio musicale e coreutico nazionale e internazionale.

INSEGNAMENTI E QUADRI ORARIO

LICEO "ARCHITA" TAPC10000Q (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO CLASSICO

❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE

QO MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE-2

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	0	0	0
STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
TUTTI GLI STRUMENTI MUSICALI	2	2	1	1	2
TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	3	3	3	3	3
STORIA DELLA MUSICA	2	2	2	2	2
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME	8	8	12	12	12
TECNOLOGIE MUSICALI	2	2	2	2	2
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
TUTTI GLI STRUMENTI MUSICALI	1	1	1	1	0
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1

LICEO "ARCHITA" TAPC10000Q (ISTITUTO PRINCIPALE)
SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO CLASSICO
❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: SCIENZE UMANE
QO SCIENZE UMANE-2

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	2	2	2
SCIENZE UMANE	4	4	5	5	5
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	0	0	0
FILOSOFIA	0	0	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1

LICEO "ARCHITA" TAPC10000Q (ISTITUTO PRINCIPALE)
SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO CLASSICO
❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: SCIENTIFICO
QO SCIENTIFICO-2

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	5	5	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	3	3	3
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
FILOSOFIA	0	0	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1

LICEO "ARCHITA" TAPC10000Q (ISTITUTO PRINCIPALE)
SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO CLASSICO
❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE
QO SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE-2

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
SCIENZE UMANE	3	3	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
FRANCESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	3	3	3
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	0	0	0
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1

LICEO "ARCHITA" TAPC10000Q (ISTITUTO PRINCIPALE)
SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO CLASSICO
❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: CLASSICO
QO CLASSICO-2

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	5	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
FILOSOFIA	0	0	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1

Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

Il tempo dedicato all'insegnamento dell'Educazione Civica **non può essere**, in ciascun anno di corso, inferiore alle **33 ore annue**, per un totale di 165 ore nel quinquennio. Tale tempo va individuato all'interno del **monte ore obbligatorio** previsto dagli

ordinamenti vigenti, eventualmente anche utilizzando le flessibilità possibili nell'ambito dell'autonomia. (art.2 comma 3 legge 92/2019).

La definizione di tale orario è legata ai percorsi disciplinari e pluridisciplinari riferiti alle varie tematiche, mentre il tempo da dedicare agli aspetti educativi di fondo coincide, come si è detto, con l'intero periodo scolastico.

Approfondimento

Attualmente la scuola comprende cinque nuovi indirizzi liceali previsti dalla riforma entrata in vigore nell'anno scolastico 2009-2010: **Liceo classico, Liceo musicale, Liceo scientifico, Liceo delle scienze umane, Liceo economico-sociale.**

In seno ai suddetti indirizzi, nuove interpretazioni del percorso scolastico hanno trovato posto accanto a quelle tradizionali e sono state attivate nell'a.s. 2016/2017:

- Il Liceo Scientifico si è arricchito della opzione **"Scientifico potenziato"** Nel nuovo indirizzo scientifico potenziato, a fronte di una riduzione del monte ore di Latino, disciplina imprescindibile per lo sviluppo delle capacità di ragionamento logico linguistico-matematico, risultano incrementate le ore di Fisica e Scienze Naturali. Ciò consente di approfondire, dal punto di vista teorico e pratico, tematiche di tutela ambientale e della salute, particolarmente sentite nella nostra realtà territoriale.
- Il Liceo classico si è arricchito della opzione **"Classico giuridico-economico"**: Il nuovo percorso classico giuridico economico prevede lo studio di Diritto ed Economia sin dal primo anno. Tale offerta curricolare integra la formazione classica con i saperi tecnici necessari alla comprensione dei processi che

governano la realtà giuridica, economica e produttiva. È un'occasione di formazione personale orientata ad una consapevole futura scelta universitaria.

CURRICOLO DI ISTITUTO

NOME SCUOLA

LICEO "ARCHITA" (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

❖ CURRICOLO DI SCUOLA

I principi cardine del progetto educativo Accoglienza, integrazione Il Liceo Archita s'impegna a favorire l'accoglienza, l'inserimento e l'integrazione di tutti gli studenti. Nello svolgimento della propria attività ciascun operatore ha pieno rispetto dei diritti degli utenti. La scuola impegna tutte le risorse professionali affinché ogni studente possa esprimere la propria personalità e trarre il massimo profitto dallo studio e dalle attività che la scuola propone. La scuola, mediante opportuni approfondimenti culturali, favorisce il conseguimento di livelli di preparazione qualificata e mette in atto strategie per prevenire gli insuccessi e risolvere le difficoltà e le eventuali situazioni di disagio. Eguaglianza Nell'istituto non vi è discriminazione nell'erogazione del servizio per motivi di genere, etnia, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni psicofisiche e socio-economiche. Imparzialità e regolarità Il corpo docente agisce secondo criteri di obiettività ed equità sulla base delle indicazioni del Collegio dei Docenti e dei dipartimenti di materia, cooperando nei Consigli di Classe. La scuola s'impegna al mantenimento del servizio e delle attività educative nel rispetto dei principi e delle norme sanciti dalla legge in applicazione delle disposizioni contrattuali in merito. Partecipazione, efficienza, trasparenza Il Liceo Archita favorisce una gestione partecipata della scuola da parte di tutte le sue componenti: dirigenza, docenti, personale ATA, genitori e alunni nell'ambito degli organi collegiali rappresentativi e/o assembleari. Con la collaborazione degli Enti e Associazioni locali, l'Istituto s'impegna a favorire le attività extra-curricolari ed extra-scolastiche che realizzino la funzione della scuola come centro di promozione culturale, sociale e civile, consentendo un corretto

uso degli edifici e delle attrezzature anche fuori dell'orario del servizio scolastico in base alle leggi vigenti e agli impegni previsti dal contratto nazionale del lavoro. 8 L'Istituto s'impegna a facilitare ogni forma di partecipazione, fornendo un'informazione completa e trasparente. Le attività scolastiche, e in particolare l'orario di servizio di tutte le componenti, risponde a criteri di efficienza, di efficacia e di flessibilità nell'organizzazione dei servizi amministrativi, dell'attività didattica e dell'offerta formativa integrata. La cittadinanza europea Costituiscono naturale substrato dell'agire della scuola a favore dell'educazione degli alunni la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (ONU), i principi e i trattati europei, la Costituzione Italiana, la Convenzione dei diritti del fanciullo e dell'adolescente (UNICEF), lo Statuto degli studenti e studentesse. Il Liceo ha come finalità la promozione di tematiche legate alle conoscenze dei propri diritti e dei propri doveri e che siano connesse a valori civici come la democrazia e i diritti umani, l'uguaglianza e la partecipazione, la coesione sociale, la solidarietà, la tolleranza, la giustizia sociale e la cittadinanza europea.

❖ CURRICOLO DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

ALLEGATO:

CURRICOLO ED. CIVICA LICEO ARCHITA 2020 ULTIMO.PDF

Approfondimento

I principi cardine del progetto educativo

Accoglienza, integrazione

Il Liceo Archita s'impegna a favorire l'accoglienza, l'inserimento e l'integrazione di tutti gli studenti. Nello svolgimento della propria attività ciascun operatore ha pieno rispetto dei diritti degli utenti. La scuola impegna tutte le risorse professionali affinché ogni studente possa esprimere la propria personalità e trarre il massimo profitto dallo studio e dalle attività che la scuola propone. La scuola, mediante opportuni approfondimenti culturali, favorisce il conseguimento di livelli di preparazione qualificata e mette in atto strategie per prevenire gli insuccessi e risolvere le difficoltà e le eventuali situazioni di disagio.

Eguaglianza

Nell'istituto non vi è discriminazione nell'erogazione del servizio per motivi di genere, etnia, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni psicofisiche e socio- economiche. Imparzialità e regolarità Il corpo docente agisce secondo criteri di obiettività ed equità sulla base delle indicazioni del Collegio dei Docenti e dei dipartimenti di materia, cooperando nei Consigli di Classe. La scuola s'impegna al mantenimento del servizio e delle attività educative nel rispetto dei principi e delle norme sanciti dalla legge in applicazione delle disposizioni contrattuali in merito.

Partecipazione, efficienza, trasparenza

Il Liceo Archita favorisce una gestione partecipata della scuola da parte di tutte le sue componenti: dirigenza, docenti, personale ATA, genitori e alunni nell'ambito degli organi collegiali rappresentativi e/o assembleari. Con la collaborazione degli Enti e Associazioni locali, l'Istituto s'impegna a favorire le attività extra-curricolari ed extra-scolastiche che realizzino la funzione della scuola come centro di promozione culturale, sociale e civile, consentendo un corretto uso degli edifici e delle attrezzature anche fuori dell'orario del servizio scolastico in base alle leggi vigenti e agli impegni previsti dal contratto nazionale del lavoro. L'Istituto s'impegna a facilitare ogni forma di partecipazione, fornendo un'informazione completa e trasparente. Le attività scolastiche, e in particolare l'orario di servizio di tutte le componenti, risponde a criteri di efficienza, di efficacia e di flessibilità nell'organizzazione dei servizi amministrativi, dell'attività didattica e dell'offerta formativa integrata.

La cittadinanza europea

Costituiscono naturale substrato dell'agire della scuola a favore dell'educazione degli alunni la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (ONU), i principi e i trattati europei, la Costituzione Italiana, la Convenzione dei diritti del fanciullo e dell'adolescente (UNICEF), lo Statuto degli studenti e studentesse. Il Liceo ha come finalità la promozione di tematiche legate alle

conoscenze dei propri diritti e dei propri doveri e che siano connesse a valori civici come la democrazia e i diritti umani, l'uguaglianza e la partecipazione, la coesione sociale, la solidarietà, la tolleranza, la giustizia sociale e la cittadinanza europea.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

❖ **IL MONDO SANITARIO "BIOLOGIA CON CURVATURA BIOMEDICA" 2019-2022**

Descrizione:

Il Progetto fornisce strumenti idonei alla valutazione delle proprie attitudini, al fine di avviare gli studenti iscritti al percorso di curvatura Biomedica del terzo anno verso consapevoli scelte universitarie e professionali.

Si caratterizza per:

- La durata triennale
- Attività di formazione in aula e laboratoriali presso la struttura sanitaria esterna "Clinica Villa Verde"
- 50 ore di attività didattica

MODALITÀ

- PCTO presso Struttura Ospitante

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

SOGGETTI COINVOLTI

- Ente Privato (EPV)

DURATA PROGETTO

Triennale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

Simulazione di "casi"

Somministrazione di test

❖ **LA RICERCA SCIENTIFICA TRA PASSATO E FUTURO - WWF**

Descrizione:

Percorso didattico per la

- Valorizzazione dell' Ecomuseo di Taranto
- Tutela e conservazione del patrimonio paesaggistico, artistico e culturale del territorio
- Salvaguardia del diritto alla salute

MODALITÀ

- PCTO presso Struttura Ospitante

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

SOGGETTI COINVOLTI

- Associazione ONLUS

DURATA PROGETTO

Annuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

- Ricerca scientifica, raccolta e elaborazione dei dati;
- Pubblicazione dei dati
- Pubblicazione di una brochure informativa
- Pubblicazione online della ricerca

❖ **MARTA- CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**

Descrizione:

Il Progetto mira alla scoperta del patrimonio archeologico e artistico del museo di Taranto e alla sua apertura al pubblico con visite guidate a cura dei giovani alunni;

E' finalizzato alla partecipazione nel ruolo di protagonisti degli alunni all'evento di settembre 2020 "La notte bianca dei Musei"

MODALITÀ

- PCTO presso Struttura Ospitante

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

SOGGETTI COINVOLTI

- Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

DURATA PROGETTO

Annuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

Presentazione in power point del lavoro svolto;

Cura dell'evento, dalla parte grafica fino alla gestione di una visita guidata all'interno del Museo

❖ GIORNALISTI SUL WEB

Descrizione:

Il Progetto mira a introdurre gli alunni al mondo dell'informazione giornalistica, passando dalla tradizionale forma cartacea al Web. Si pone come obiettivi:

- La ricerca e la verifica di attendibilità delle fonti
- L'elaborazione del testo
- La comunicazione chiara del testo
- Il passaggio dall'informazione alla comunicazione

MODALITÀ

- PCTO presso Struttura Ospitante

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

SOGGETTI COINVOLTI

- Quotidiano online

DURATA PROGETTO

Annuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

Stesura e pubblicazione di articoli giornalistici;

Stesura e pubblicazione di un "saggio breve"

❖ SUONO E REGISTRO

Descrizione:

Il Progetto intende permettere agli alunni, in particolare del Liceo musicale, di collaborare a vario titolo con l'Orchestra della Magna Grecia e il Teatro Tarentum, attraverso esperienze musicali e teatrali aperte a un ampio pubblico e nelle occasioni ufficiali come i concerti e gli eventi dei medesimi

MODALITÀ

- PCTO presso Struttura Ospitante

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

SOGGETTI COINVOLTI

- Ente Privato (EPV)

DURATA PROGETTO

Annuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

Partecipazione assidua al corso, alle prove e alle esibizioni dell'Orchestra e teatrali

Valutazione ed autovalutazione secondo le linee-guida della Didattica per Competenze

❖ **NUOVA ECDL FULL STANDARD**

Descrizione:

La Certificazione ECDL è riconosciuta internazionalmente e prova che il suo titolare conosce i principi fondamentali dell'informatica e che possiede le capacità necessarie per usare con cognizione di causa un personal computer e i principali programmi applicativi. Essa si rivolge agli studenti che hanno interesse a dimostrare la propria abilità nell'uso del computer. L'ente

certificatore per l'Italia del Programma ECDL - è l'AICA (Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico) Le competenze digitali certificate rivestono un ruolo primario per l'accesso al mondo del lavoro e sono inseribili nei Curricoli professionali dei ragazzi in linea con le più recenti indicazioni europee.

MODALITÀ

- PCTO presso Struttura Ospitante

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

SOGGETTI COINVOLTI

- Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

DURATA PROGETTO

Biennale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

L'esame di certificazione dimostra l'effettiva acquisizione delle competenze

Il progetto di **Alternanza Scuola-Lavoro** coinvolge gli studenti delle classi del 4 e del 5 anno del Liceo Archita di Taranto. Il percorso formativo biennale prevede attività teoriche e pratiche, per un totale di 70 ore, da svolgere 40 ore il primo anno e 30 ore il secondo anno.

Durante il primo anno sono previste 24 h di lezione, 4 h d'esame e 12 ore di stage aziendale; durante il secondo anno sono previste 18 h di lezione, 3 h d'esame e 9 ore di laboratorio per la preparazione del Power Point di Alternanza per l'Esame di Stato

❖ CORSO SULLA SICUREZZA

Descrizione:

I percorsi di PCTO prevedono obbligatoriamente una formazione generale in materia " *Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro*" ai sensi del D. Lgs n. 81/08; al tal fine il MIUR, in collaborazione con l'INAIL, ha realizzato uno specifico percorso formativo da seguire in modalità e-learning, dal titolo "*Studiare il lavoro*" - La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti interessati in PCTO.

Il corso è composto da 7 moduli con test intermedi ; lezioni multimediali, esercitazioni, video, giochi interattivi e un test di valutazione finale, destinato agli studenti iscritti alla terza classe di tutti gli indirizzi

Alla fine ogni studente accreditato avrà un credito formativo permanente fruibile in qualsiasi ambito lavorativo.

MODALITÀ

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

SOGGETTI COINVOLTI

- Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

Test di valutazione finale delle competenze

Conseguimento della certificazione attestante credito acquisito

❖ PROGETTO CURVATURE

Descrizione:

Dal corrente anno scolastico, il Liceo "Archita" offre ai propri studenti un progetto innovativo e ampiamente articolato che è stato denominato "Progetto Curvature".

Grazie ad un'intuizione del Dirigente Scolastico ed alla professionalità e dedizione dei suoi docenti, l'Istituto ha predisposto dei percorsi formativi che, a partire dal terzo anno, consentano agli allievi di mettere alla prova le proprie aspirazioni o di approfondire tematiche di notevole interesse, afferenti a molteplici discipline del curriculum scolastico. Il progetto è coerente con uno degli obiettivi dichiarati nella *vision* del Liceo e cioè proporsi come Scuola Orientativa, scuola che mette i propri studenti nelle condizioni di operare scelte realistiche, trovare una risposta vicina alle proprie aspettative e capacità e cercare di capire autonomamente quali siano le opportunità più adatte per il loro futuro (saper valutare, saper progettare, saper scegliere).

Il progetto prevede tre curvature:

Economia Finanza e Management

Il percorso ha la finalità di favorire una cittadinanza attiva e responsabile dei giovani a favore di modelli di economia sostenibile ed inclusiva. Gli studenti potranno acquisire competenze in campo economico-finanziario, con particolare attenzione alla green economy e dell'economia circolare, anche grazie all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale. Nello specifico, gli allievi potranno:

- sviluppare competenze trasversali utili nel mondo del lavoro, favorendo l'inclusione sociale ed economica e la cittadinanza attiva;
- favorire il possesso da parte degli studenti di elementi di economia, finanza e management;
- potenziare le capacità relazionali e comunicative.

Il percorso si svolge prevalentemente in modalità "e-learning", attraverso un'innovativa piattaforma online, momenti in aula e/o presso operatori professionali con l'assistenza di figure esterne e del docente Tutor. Si attiverà il percorso di educazione finanziaria "Start up your life", promosso da Unicredit e giunto alla sua terza edizione. Grazie a Start up Your Life, che è un percorso di formazione riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca attraverso un Protocollo d'intesa firmato ad ottobre 2017, si supporta lo sviluppo

della cultura finanziaria degli studenti per aumentarne la consapevolezza economica e incoraggiarne lo spirito imprenditoriale. L'intero progetto ha durata triennale, per un totale di 90 ore da svolgere in orario extra curricolare

Ingegneria e Architettura ecosostenibili

Il percorso si propone di favorire l'acquisizione di competenze nei campi della Ingegneria e della Bioarchitettura, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale. L'attenzione ad una progettazione "ecosostenibile", ovvero ecologicamente orientata e che determini una pressione antropica tollerabile sul territorio, è una tendenza relativamente recente, che ha visto la sua progressiva evoluzione attraverso i concetti di "progettazione a risparmio energetico", "ecologia" e "sostenibilità".

La finalità è quella di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse per la prosecuzione degli studi in ambito delle discipline STEAM. Saranno proposte attività teoriche e pratiche in collaborazione con gli Ordini professionali coinvolti, l'Amministrazione di Taranto e il Politecnico di Bari. Il corso si svolgerà in streaming. Gli argomenti caratterizzanti la curvatura individuata dalla Scuola interessano la progettazione ecosostenibile e coinvolgono molteplici discipline.

Bio-socio-psicologia

Il progetto, nella sua interezza, ha come finalità quella di avvicinare gli studenti al mondo dei "professionisti del sociale", un settore eterogeneo che presenta vari soggetti di riferimento: bambini, disabili, adolescenti e adulti, persone a rischio di emarginazione (disabili psichici, tossicodipendenti, persone senza fissa dimora, immigrati).

La prima parte ha per titolo "Psicobiologia del comportamento" e si prefigge di fornire agli studenti interessati le conoscenze e le capacità per la comprensione e lo studio dei meccanismi psicobiologici alla base delle differenze interindividuali nel comportamento, sia nel suo sviluppo che nelle sue modifiche.

La seconda parte è un percorso di potenziamento e di orientamento esistenziale e professionale che ha per titolo "Mappe per il domani" e che è al contempo

un'opportunità di orientamento esistenziale, filosofico quindi, poiché fornisce gli strumenti utili per scrivere e raccontare di se stessi (metodi autobiografico-narrativi), praticare il pensiero divergente-creativo specialmente nelle difficoltà e infine cogliere e tesaurizzare dal gruppo i guadagni in termini di saperi e crescita personale maggiori. Per queste ragioni la metodologia che meglio può attagliarsi al percorso proposto è senza dubbio il cooperative learning che, per ragioni di emergenza sanitaria, verrà sperimentato in modalità online, sincrona. Attraverso questa metodologia attiva e inclusiva, gli studenti avranno la possibilità di costruire degli oggetti di apprendimento su temi specifici della curvatura bio-psico-sociale e, una volta preparati, presentarli alla scuola o alla comunità più estesa attraverso le piattaforme dedicate alle conversazioni/convegni/webinar online. Si stimano 49 ore di incontri con gli studenti, suddivise in 20 ore di preparazione materiali e supervisione, 15 ore di lavoro in piccoli gruppi cooperativi, infine 9 ore di analisi biografica ad orientamento filosofico.

Questa curvatura bio-psico-sociale, dunque, vuole capacitare, sviluppare e sostenere competenze trasversali, le chiamiamo anche soft skills, negli studenti partecipanti; competenze basilari per chi un domani farà della relazione con l'Altro da Sé la sua professione.

MODALITÀ

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

SOGGETTI COINVOLTI

- I partner sono diversificati a seconda delle peculiarità di ogni singolo percorso: ordini professionali, associazioni private, docenti universitari, docenti interni, amministrazione comunale Taranto, Politecnico di Bari.

DURATA PROGETTO

Triennale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

La valutazione sarà effettuata attraverso la somministrazione di test online e compiti di realtà.

❖ RILETTURA DELLE RADICI

Descrizione:

Il percorso si propone di condurre le ragazze ed i ragazzi a sviluppare competenze relative ai Beni Culturali ed Archeologici della città di Taranto. Sono previste attività integrate tra lo studio, la scoperta e l'esplorazione delle tecniche artistiche e artigianali dell'antichità, come la modellazione dell'argilla (vaso a "colombino" e "pintadera") e la pittura (Gorgone pop), con le nuove tecnologie di comunicazione.

MODALITÀ

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

SOGGETTI COINVOLTI

- Società Cooperativa a Responsabilità Limitata

DURATA PROGETTO

Annuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

La valutazione sarà effettuata tramite la somministrazione di test online e compiti di realtà

❖ *PROGETTARE "LA COLOMBA DI ARCHITA"***Descrizione:**

Il percorso formativo del progetto PON mira a potenziare le competenze digitali degli studenti relative alla robotica.

Obiettivi del modulo:

- sensibilizzare gli studenti allo studio delle discipline scientifiche e tecnologiche;
- favorire il superamento del divario di genere nelle discipline scientifico-tecnologiche ed umanistiche;
- valorizzare la figura del filosofo e matematico Archita di Taranto, arricchendo così la conoscenza e la consapevolezza della grandezza del personaggio storico al quale il Liceo è intitolato;
- sviluppare competenze per la divulgazione delle conoscenze di programmazione digitale (coding), di robotica educativa.

Risultati attesi:

- incrementare le competenze di base del coding e della progettazione digitale;
- comprendere il concetto di algoritmo;
- individuare con il ragionamento errori in semplici programmi e correggerli;
- ridurre i debiti formativi in matematica e nelle altre discipline coinvolte.

MODALITÀ

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

SOGGETTI COINVOLTI

- Esperti esterni, Tutor interni.

DURATA PROGETTO

Annuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

La valutazione sarà effettuata attraverso la somministrazione di test online e prove di realtà.

❖ CREARE SITI WEB

Descrizione:

Il percorso formativo del Progetto PON mira a potenziare le competenze digitali degli studenti relative alla creazione di un sito web come strumento di comunicazione efficace.

Obiettivi del percorso:

- sensibilizzare gli studenti allo studio delle discipline scientifiche e tecnologiche;
- favorire il superamento del divario di genere nelle discipline scientifico-tecnologiche;
- sviluppare la creatività digitale, facendo leva sulle potenzialità della rete e delle tecnologie digitali.

Risultati attesi:

- incrementare le competenze di base in ambito scientifico;
- migliorare gli esiti nelle discipline scientifiche e, complessivamente, negli scrutini finali;
- ridurre i debiti formativi in tutte le discipline coinvolte;
- integrare le risorse strumentali e multimediali.

MODALITÀ

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

SOGGETTI COINVOLTI

- Esperti esterni, Tutor interni.

DURATA PROGETTO

Annuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

La valutazione sarà effettuata attraverso la somministrazione di test online e prove di realtà.

INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE

❖ PROMOZIONE DELLE DISCIPLINE STEM

L'obiettivo del Dipartimento di Scienze nella partecipazione alla gara di eccellenza è quello di far vivere agli studenti la dimensione della competizione che li porta a misurarsi con i coetanei su livelli di selezione progressivamente più ampi e ad imparare a gestire le variabili emotive e cognitive attivate in tali situazioni. In generale la partecipazione alle gare rappresenta un indicatore della qualità dell'istruzione e dei livelli di competenza raggiunti dagli studenti. Tali aspetti hanno una ricaduta significativa sul curricolo d'Istituto e diventano per la Scuola obiettivi misurabili del servizio offerto, perché rappresentano un confronto su un target regionale e nazionale.

Obiettivi formativi e competenze attese

- Promuovere negli alunni l'acquisizione di un "pensiero e fare scientifico" che si

traduca nella capacità di utilizzare in modo funzionale le competenze nei contesti di vita reale • Accrescere le competenze e le abilità esecutive nella Chimica e nelle Scienze Naturali in modo da preparare gli alunni alle gare disciplinari ed ai test d'ingresso alle facoltà scientifiche universitarie

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

Interno

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet
Multimediale
Scienze

❖ **Aule:**

Aula generica

Approfondimento

VALORIZZAZIONE DELLE COMPETENZE SCIENTIFICHE:

Giochi della Chimica (classi 4 e 5).

Olimpiadi di Scienze (primo biennio)

Olimpiadi delle Neuroscienze (2° biennio)

❖ **ARCHITEATRO**

Si propone per il presente anno scolastico un lavoro teatrale dal titolo "Plautilio", liberamente ispirato all'"Eneide" e a "Le rane" di Aristofane. Il materiale selezionato sarà adattato nella stesura del testo ad opera del docente responsabile del progetto

Obiettivi formativi e competenze attese

Il progetto mira a: - motivare/ rimotivare alla frequenza e partecipazione, proponendo ai soggetti coinvolti un'immagine della scuola quale luogo di crescita non esclusivamente connesso al modello lezione/ apprendimento/ verifica/ valutazione; - motivare/ rimotivare allo studio mediante la proposta di percorsi originali ed informali

che favoriscano l'accettazione/ condivisione del curriculum scolastico; - promuovere la consapevolezza della valenza motivazionale dei testi selezionati per la lettura e/ o drammatizzazione; - rafforzare la consapevolezza dei diversi gradi di difficoltà e complessità di un testo; - promuovere e/ o potenziare la capacità di analizzare il contesto individuando i problemi e le possibili soluzioni e di modificare in itinere il percorso scelto.

DESTINATARI
RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

 ❖ Aule:

Magna

Aula generica

Approfondimento

Il presente progetto intende incentivare negli alunni:

- socializzazione;
- consapevolezza e valorizzazione delle capacità individuali;
- creatività;
- abitudine al confronto critico e costruttivo;
- sviluppo delle capacità organizzative (del tempo libero, del lavoro scolastico);
- conoscenza delle peculiarità del linguaggio teatrale;
- utilizzazione e la decodificazione del linguaggio della musica e del corpo.

 ❖ **OLIMPIADI DI ITALIANO**

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, nel Programma annuale di valorizzazione delle eccellenze per l'a.s. 2019-20, indice per il corrente anno scolastico la nuova edizione della competizione nazionale e internazionale, denominata

Olimpiadi di Italiano. La manifestazione si svolge con il Patrocinio e il supporto organizzativo del Comune di Firenze, in collaborazione con il Ministero per gli Affari Esteri (MAE) e gli Uffici Scolastici Regionali, con la supervisione scientifica dell'Accademia della Crusca e dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana (ASLI), la partecipazione di Rai Radio3 e di Rai Educational. La competizione, rivolta agli istituti secondari di secondo grado, si colloca, nella sua fase finale, nell'ambito di una più ampia iniziativa culturale di valorizzazione della lingua e della letteratura italiana intitolata "Giornate della lingua italiana". Le Olimpiadi sono gare individuali rivolte alle studentesse e agli studenti di scuole italiane e di scuole italiane all'estero di secondo grado

Obiettivi formativi e competenze attese

Incentivare e approfondire lo studio della lingua italiana, elemento essenziale della formazione culturale di ogni studente e base indispensabile per l'acquisizione e la crescita di tutte le conoscenze e le competenze; Sollecitare in tutti gli studenti l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana; Sensibilizzare tutti gli studenti e i consigli di classe sull'importanza delle competenze nella lingua italiana.

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

Interno

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet
Multimediale

❖ **Biblioteche:**

Classica
Informatizzata

❖ **Aule:**

Aula generica

Approfondimento

Possono partecipare alle gare: fino a **30 studenti**, così ripartiti: **15** al massimo per la sezione **primo biennio** e **15** al massimo per la sezione **secondo biennio e quinto**

anno.

La **scelta dei partecipanti** alle gare sarà attuata attraverso una selezione preliminare, entro *15 gennaio 2019*, con criteri di merito da stabilirsi, ma anzitutto finalizzata a sensibilizzare tutti gli studenti e i consigli di classe sull'importanza delle competenze nella lingua italiana.

L'iscrizione nominativa dei singoli partecipanti dovrà avvenire entro il giorno **sabato 31 gennaio 2019**.

Le prove d'istituto per le scuole italiane si svolgeranno nello stesso giorno, su tutto il territorio nazionale, negli istituti di appartenenza, in modalità online sincrona, in data da definirsi.

❖ INCONTRO CON L'AUTORE

Il Progetto si propone di sostenere l'attività della scrittura e della lettura nella scuola, nonché di creare occasioni di riflessioni sui temi proposti. Si prevede la collaborazione di Presìdi del Libro, Librerie locali: UBIK, DICKENS , Associazioni culturali che promuovono concorsi di scrittura creativa rivolti ai giovani, Università.

Obiettivi formativi e competenze attese

- Portare libri e autori nella scuola
- Creare occasioni di riflessione sul tema della lettura
- Far conoscere nuove proposte editoriali
- Mettere a contatto i giovani con scrittori, saggisti, giornalisti operanti sul territorio locale e nazionale
- Educare all'ascolto e al confronto dialettico

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

❖ Biblioteche:

Classica

Informatizzata

- ❖ **Aule:** Proiezioni
Aula generica

❖ **LECTURA DANTIS**

Il progetto è volto a promuovere e a corroborare l'interesse degli studenti per la monumentale opera letteraria di DANTE ALIGHIERI (nato a Firenze tra il maggio e il giugno del 1265 e morto a Ravenna il 13-14 settembre del 1321), favorendo nuovi sentieri di lettura delle sue opere per sollecitare gli allievi ad approcciarsi con curiosità più attenta e matura ad un autore che costituisce una delle espressioni più elevate della civiltà europea e occidentale.

Obiettivi formativi e competenze attese

Il progetto persegue l'intento di mettere i partecipanti nelle condizioni di: - conoscere più approfonditamente il ruolo svolto da Dante nell'ambito della produzione dei poeti stilnovisti; - comprendere il progetto culturale e il pensiero politico di Dante; - conoscere la struttura fisica e morale dell'oltretomba dantesco; - acquisire consapevolezza dell'importanza di una lettura espressiva; - acquisire alcuni termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza dell'evoluzione del loro significato; - riconoscere le relazioni del testo dantesco con altri testi, relativamente a forma e contenuto; - acquisire metodi di lettura e interpretazione del linguaggio iconografico dantesco; - imparare a dialogare con le opere di un autore confrontandosi con più interpretazioni critiche.

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Laboratori:** Multimediale
- ❖ **Biblioteche:** Classica
Informatizzata
- ❖

Aule:

Proiezioni

❖ TARANTO LEGGE

Il presente Progetto si lega alla RETE DI SCOPO firmata con altri Licei del territorio, Aristosseno e Ferraris. Il nostro Liceo, con Alcune di queste Istituzioni scolastiche in rete, a partire dalla Capofila(Liceo Aristosseno), ha organizzato e realizzato, negli anni scolastici 2015-16, 2016-2017, 2017-2018, in collaborazione con realtà culturali cittadine (Fondazione "Auditorium Tarentum", Presidio del Libro di TA "Rosa pristina", Rivista "La Ringhiera", Comitato "Cittadini e lavoratori liberi e pensanti" ed attore Michele Riondino, Istituti scolastici del Territorio, Associazione "Nati per leggere" e Dottoressa A. M. Moschetti, Fondazione "Le parole di Lulù" e Musicista Niccolò Fabi) due edizioni consecutive di un incontro annuale, nel mese di Febbraio, intitolato appunto "Taranto legge". Le medesime hanno progettato e realizzato nell'anno scolastico in corso una Rassegna di INCONTRI CON AUTORI Francesco Carofiglio IL MAESTRO , Marisa Cossu ATTRAVERSO PARETI DI PIETRA, Pinuccio TRUMP ADVISOR, Maria Luisa Gangemi FIRENZE PARIGI ANDATA E RITORNO, Mimmo Laghezza IL FORMICAILO DALLE ZAMPE PELOSE, Alessandro Zaccuri LO SPREGIO, Giorgia Lanzilli e Matteo Bussola LE RADICI E LE ALI, Barbara Amodio 50 ORE. Canto di dolore per la Mamma Ciociara, Cesare Paradiso IL SORRISO DEL PAGLIACCIO TRISTE, Enrico Galiano EPPURE CADIAMO FELICI, presso ed in collaborazione con l'"AUDITORIUM TARENTUM" . Ciò premesso, si prevede di continuare la collaborazione suddetta, concordando di comune accordo le attività da proporre agli alunni e i luoghi in cui ospitare gli scrittori invitati (4/5 incontri). Nella Rete di Taranto legge quest'anno rientreranno probabilmente altre due scuole: Pitagora e Maria Pia e le associazioni Donna a Sud e A Tamburi battenti. E' possibile anche una collaborazione con la Biblioteca Acclavio.

Obiettivi formativi e competenze attese

1. Formare gli allievi e i docenti attraverso la promozione ed il rafforzamento della pratica della LETTURA per creare a)occasioni di BENESSERE b)TESSUTO SOCIALE in Città e Provincia intorno a nodi etici e culturali forti;
2. Organizzare convegni e produrre pubblicazioni finalizzate allo SVILUPPO CULTURALE della Città;
3. Creare occasioni di collegamento tematico con le esperienze di Alternanza Scuola Lavoro;
4. Bandire CONCORSI DI SCRITTURA CREATIVA da proporre alle Comunità scolastiche della Rete ed a tutte le Scuole Superiori della Provincia

DESTINATARI
RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Biblioteche:**
 - Classica
 - Informatizzata
- ❖ **Aule:**
 - Magna

❖ OLIMPIADI DI MATEMATICA E FISICA

Le Olimpiadi della matematica sono una competizione annuale che ruota intorno a sei problemi matematici, per un punteggio massimo di 7 punti ciascuno, quindi del valore totale massimo di 42 punti. La competizione è organizzata in Italia dall'Unione matematica italiana, per incarico del M.I.U.R. e con la collaborazione della Scuola normale superiore di Pisa, per gli studenti delle scuole superiori. Questi test, su base volontaria, curano localmente la partecipazione degli studenti che, nella prima gara nazionale, ammontano a circa 200.000, provenendo da 1500 istituti superiori. La fase finale si tiene generalmente a Cesenatico nel mese di maggio. Le Olimpiadi della Matematica gara individuale e gara a squadre fanno parte delle competizioni valide per la valorizzazione delle eccellenze e i nominativi dei vincitori sono pubblicati annualmente nell'Albo Nazionale per le Eccellenze tenuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Le Olimpiadi della Fisica sono una competizione annuale di fisica, organizzata in Italia dall'Associazione per l'Insegnamento della Fisica, per incarico del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Scientifica, per gli studenti delle scuole superiori, dell'età massima di 20 anni, dal 1987. La competizione si svolge in tre fasi distinte. La prima si svolge nel mese di dicembre nelle scuole che vi partecipano su base volontaria e coinvolgono circa 50.000 studenti che provengono da oltre 850 istituti di scuola secondaria. La fase locale si svolge nel mese di febbraio in 54 poli dislocati su tutto il territorio nazionale. La fase finale si tiene generalmente a Senigallia nel mese di aprile. Le Olimpiadi della fisica sono una competizione annuale basata sulla capacità di risolvere problemi di fisica sia teorici sia sperimentali. La partecipazione a questa competizione mira a motivare e promuovere

l'eccellenza nello studio della fisica fra gli studenti a livello pre-universitario. Essa inoltre costituisce un'occasione di confronto a livello nazionale ed internazionale e di costruttivo incontro fra giovani che hanno comuni interessi culturali.

Obiettivi formativi e competenze attese

Orientamento degli studenti per Facoltà Scientifiche. Lezioni frontali Attività di laboratorio con partecipazione a gare on-line Documentazione-valutazione-presentazione dei risultati ottenuti.

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte parallele

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Laboratori:**
 - Con collegamento ad Internet
 - Fisica
 - Multimediale

❖ **PROGETTO LAUREE SCIENTIFICHE**

Il progetto è mirato all'Orientamento degli studenti per le Facoltà Scientifiche. L'azione di formazione si svolgerà in sei incontri complessivi di tre ore l'uno con docenti dell'Università di Matematica di Lecce. Quattro incontri si terranno presso il Liceo Scientifico Ferraris a Taranto e due presso la Facoltà di Matematica a Lecce

Obiettivi formativi e competenze attese

Orientamento degli studenti per Facoltà Scientifiche. Lezioni frontali di Docenti Universitari Attività di laboratorio Documentazione-valutazione-presentazione dei risultati ottenuti.

DESTINATARI

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Laboratori:**
 - Con collegamento ad Internet
 - Informatica
 - Multimediale

❖ NUOVA ECDL

Il progetto mira al conseguimento della patente europea "NUOVA ECDL" attraverso il superamento dei relativi esami. L'azione di formazione si svolgerà in 42 ore di lezione e 24 ore destinate agli esami. Le lezioni saranno tenute da un docente interno in orario extracurricolare secondo un calendario prefissato.

Obiettivi formativi e competenze attese

Conseguimento della patente europea "NUOVA ECDL"

DESTINATARI
RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

Interno

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:
❖ Laboratori:

Con collegamento ad Internet

Informatica

Multimediale

❖ OLIMPIADI DELLA FILOSOFIA

Finalità • Sapersi orientare nella storia del pensiero filosofico per problematiche e temi, individuando continuità e divergenze attraverso operazioni di analisi di testi filosofici e composizioni di brevi dissertazioni (in particolare saranno sviluppate le tematiche attinenti alla partecipazione alle Olimpiadi della filosofia), • Selezionare un/a candidato/a del nostro Istituto per partecipare alla prova selettiva di livello regionale delle Olimpiadi della filosofia (valorizzazione delle eccellenze)

Obiettivi formativi e competenze attese

Obiettivi • Ampliare le conoscenze maturate nel corso curricolare sulle tematiche inerenti al concorso in oggetto (Olimpiadi della Filosofia 2019) • Potenziare la capacità di ricostruire in maniera sintetica concetti e linee argomentative complesse • Saper valutare la qualità delle argomentazioni sulla base della loro coerenza interna • Essere capace di compiere operazioni di analisi di testi filosofici (individuazione di tesi, strutture linguistico-argomentative, problematizzazione) • Saper produrre un testo argomentativo culturalmente documentato, coerente, personale, efficace sulla scorta delle prove di selezione del concorso in oggetto • Competenze in L2 (inglese) per gli

alunni che decidano di partecipare al concorso in oggetto con elaborati scritti in lingua straniera

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet
Informatica
Multimediale

❖ **Biblioteche:**

Classica
Informatizzata

❖ **CULTURA DELLA MEMORIA 2018-19**

Cultura della memoria per la formazione di una cittadinanza responsabile. Finalità • Educare alla Memoria • Educare alla tolleranza e al rispetto dell'Altro • Educare al rispetto delle tradizioni culturali e religiose dei Popoli

Obiettivi formativi e competenze attese

Obiettivi • Conoscere la Storia della Shoah e le vicende della 2° guerra mondiale • Approfondire il percorso di vita di alcuni testimoni del lager (Anna Frank, Primo Levi, Elisa Springer, Lia Levi, ...) • Conoscere i luoghi della Memoria (la Casa Rossa di Alberobello, il Museo della Memoria di S. Maria al Bagno-Nardò, il Museo Storico della Liberazione in via Tasso a Roma, Auschwitz-Birkenau) • Conoscere il dramma delle foibe • Conoscere le nuove forme di razzismo ed esclusione sociale
Formazione di una coscienza responsabile consapevole degli eventi che hanno portato alla nascita di un'Europa più matura e di un nuovo concetto di cittadinanza e di legalità

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet
Multimediale

❖ **Biblioteche:** Informatizzata

❖ **Aule:** Aula generica

❖ **GALAESUS – RIVISTA DI STUDI E RICERCHE DEL LICEO “ARCHITA” DI TARANTO**

Galaesus. Studi e Ricerche del Liceo «Archita» di Taranto è la rivista storica del Liceo “Archita” nata nel 1968 per volontà dell’allora Preside Felice Medori, il quale volle imprimere in copertina il celebre verso delle Georgiche di Virgilio (Georg. IV, 126: qua niger umectat flaventia culta Galaesus). In particolare, tra le varie parti in cui si articola la rivista, nella sezione intitolata “Studi e ricerche” si propongono contributi di pregevole livello culturale, frutto dell’indagine letteraria e della ricerca filologica, storica, scientifica non solo di docenti ed ex docenti del Liceo, ma anche di docenti universitari nonché di studenti ed ex studenti architani. Sono documentate inoltre le proficue collaborazioni del Liceo “Archita” con le associazioni culturali operanti sul territorio, soprattutto quelle con la delegazione tarantina “Adolfo F. Mele” dell’Associazione Italiana di Cultura Classica, con la “Società Dante Alighieri” e con l’Associazione Culturale “Aldo Moro” – ex studenti, ex docenti e docenti del Liceo “Archita”. Galaesus, con la sua storia cinquantennale, è espressione della vitalità culturale del Liceo “Archita” e continua tutt’oggi a rappresentare un importante strumento di confronto fra generazioni e una voce autorevole nel dibattito culturale dell’intera provincia jonica.

Obiettivi formativi e competenze attese

Il progetto persegue l’intento di: – promuovere la ricerca storica, letteraria, artistica e scientifica; – curare gli approfondimenti di argomenti e temi legati ai curricula; – comunicare e diffondere le attività culturali promosse dal Liceo “Archita”.

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Altro

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

Approfondimento

La rivista è così articolata:

- Studi e ricerche.
- Eventi.

- Iniziative in collaborazione con enti.
- Progetti.
- Recensioni.

Vita di Istituto.

❖ **CORSI DI PREPARAZIONE AI TEST DI AMMISSIONE UNIVERSITARI**

L'ammissione ai corsi Universitari prevede sempre più diffusamente il superamento di una selezione con prove sottoforma di test. Le selezioni possono essere con graduatorie e prove su scala nazionale (come Architettura, Medicina e Chirurgia, Odontoiatria e Protesi Dentaria, Medicina Veterinaria) o con graduatorie e prove riferite al singolo ateneo ma con programmi unici sul territorio nazionale (come per le professioni sanitarie di Fisioterapia, Infermieristica, Tecniche di laboratorio biomedico etc.). Vi sono poi molte università (Luiss, Bocconi, Cattolica, Politecnico Milano etc.) nonché accademie militari che prevedono proprie prove selettive o in alcuni casi prove attitudinali che permettono anche di acquisire crediti validi ai fini del percorso di studi. Anche in questi ultimi casi le prove consistono prevalentemente nella risposta a prove strutturate. Gli alunni hanno necessità di richiamare conoscenze e competenze nelle discipline svolte nel corso del quinquennio, nonché di imparare ad organizzare il lavoro in funzione di prove strutturate o test attitudinali che a torto o a ragione vanno sempre più diffondendosi ai fini valutativi anche in ambito lavorativo.

Obiettivi formativi e competenze attese

Il presente progetto non potrà ovviamente fornire una preparazione esaustiva e completa sulle conoscenze ma potrà costituire sicuramente una solida base per affrontare, in modo adeguato e con opportune tecniche di gestione della prova, i test di ammissione ai corsi universitari. Il progetto si suddivide in due corsi: Corso di logica verbale (14 ore) e logica matematica (14 ore) Corso di Chimica (14 ore) e Biologia (14 ore) Sono previste, inoltre, due simulazioni (iniziale e finale) con relativa correzione (4 ore) Superamento dei test di ammissione in una percentuale non inferiore al 50%.

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte parallele

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

Multimediale

❖ **CERTAMINA : CORSO DI ECCELLENZA**

Preparazione e selezione degli alunni per la partecipazione ai vari Certamina indetti sul territorio nazionale con particolare riferimento alla X Edizione del Certamen Tarentinum/Agon Tarantinos; partecipazione alle Olimpiadi di Lingua e Civiltà Classiche e alle gare interne. Creazione di una "rete" fra i Licei che organizzano le varie gare

Obiettivi formativi e competenze attese

FINALITA' : • Promuovere la cultura classica • Valorizzare le eccellenze OBIETTIVI : • Favorire lo studio delle lingue classiche attraverso la competizione nel lavoro di traduzione • Potenziare le conoscenze e le competenze traduttive ed interpretative dei testi antichi • Commentare a livello storico letterario e stilistico-linguistico un testo in Latino e/o Greco • Analizzare criticamente il testo esaminato ed il momento culturale di cui è espressione • Creare confronti intertestuali tra gli autori • Creare confronti fra traduzioni (traduzione contrastiva) • Creare collegamenti con le lingue classiche e la cultura letteraria italiana Incrementare la pratica della traduzione; Potenziare lo studio delle discipline caratterizzanti l'indirizzo classico (Latino e Greco); Visibilità del Liceo "Archita" sul territorio nazionale attraverso la partecipazione alle gare e attraverso l'Agon Tarantinos

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

❖ **Aule:**

Aula generica

❖ **ACCOMPAGNAMENTO AL PIANOFORTE PER LO SVOLGIMENTO DELLA SECONDA PROVA PRATICA DELL'ESAME DI STATO 2019/2020**

L'esame di stato per i licei musicali prevede lo svolgimento di una prova pratica strumentale che, per gli alunni che suonano strumenti monodici, necessita obbligatoriamente di un accompagnamento pianistico. La preparazione delle esecuzioni necessita a sua volta di un certo numero di prove che possono essere

quantificate in almeno 3 ore per alunno. I docenti che realizzeranno tale progetto dovranno infine accompagnare gli alunni nella seconda prova pratica dell'esame di stato.

Obiettivi formativi e competenze attese

La finalità del progetto è essenzialmente quella di effettuare un adeguato lavoro di preparazione alla prova strumentale prevista per la quinta classe del Liceo Musicale. Gli Obiettivi sono: • Permettere all'alunno di rapportarsi con il sostegno armonico di uno strumento polifonico • Coordinare l'azione di preparazione tecnico-strumentale con lo studio della parte di accompagnamento • Accompagnare durante l'Esame di Stato 2016-17 gli alunni della quinta classe come da programma ministeriale Miglioramento delle performance nella musica da camera per strumento solista e accompagnamento al fine della migliore resa possibile nella seconda prova pratica dell'Esame di Stato

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:** Musica

❖ **Aule:** Concerti

❖ **"PIUME IN...FUGA".FANFARA DEI BERSAGLIERI DEL LICEO ARCHITA**

L'apprendimento pratico della musica offre valenze educative significative, diversificate e rilevanti, sotto molteplici aspetti. La diffusione della musica tra le giovani generazioni di studenti concorre in modo decisivo alla crescita individuale e sociale, in quanto linguaggio privilegiato di sentimento e conoscenza, che coinvolge allo stesso tempo il corpo, il cuore, la mente. Parimenti, sul piano metodologico e didattico, l'esperienza del "fare musica tutti", trasforma radicalmente gli spazi e i tempi del rapporto insegnamento/apprendimento, favorendo l'introduzione della creatività, dell'immaginazione e dell'arte". A fronte di questa portata educativa, il radicamento della pratica musicale nelle nostre scuole è ancora disomogeneo e ampiamente arretrato rispetto alla media europea, anche se con il consolidamento delle scuole medie ad indirizzo musicale, l'istituzione dei licei musicali e le attività prefigurate dal DM n.8, qualche passo in avanti è stato fatto.

Obiettivi formativi e competenze attese

L'obiettivo principale dell'attività didattica musicale da svolgere nella lezione, consiste nel voler sensibilizzare (attraverso mezzi specifici) gli alunni all'educazione e alla pratica musicale tenendo massima attenzione alle diverse fasi cognitive di apprendimento dei soggetti e mettendo in evidenza che tale attività favorisce l'evoluzione della personalità, sviluppa la concentrazione, il simbolismo, la memoria, la creatività, la coordinazione motoria, la prontezza dei riflessi, il rispetto per gli altri e l'integrazione sociale per diventare, in casi particolari, un valido mezzo di rieducazione psico-motoria. L'obiettivo è di sollecitare la curiosità degli studenti offrendo loro la possibilità di stabilire un'interazione efficace con musicisti professionisti e un contatto concreto e personale con la materia sonora. Il corso ha come obiettivo proprio quello di far suonare i ragazzi insieme con sicurezza, concentrazione ed attenzione costante. Altri obiettivi sono: -Favorire lo studio dello strumento musicale come prosecuzione di studi musicali precedentemente intrapresi o iniziato ex novo, in una ottica di cultura personale, o come formazione musicale pre-accademica. -Favorire la pratica della musica d'assieme di generi musicali diversi come opportunità di socializzazione, integrazione, crescita umana e culturale, dialogo e confronto con i contesti culturali studiati nelle materie curricolari. Dal momento in cui la musica viene considerata come un fattore educativo importante nel sistema scolastico italiano e ha una sua forza, un suo dinamismo interno, una capacità di provocare in noi dei comportamenti, di stimolare reazioni fisiche e mentali mediante le sue strutture che interagiscono con la nostra natura e la nostra cultura, si è pensato di educare con la musica, in quanto essa fornisce occasioni che permettano allo studente di svilupparsi come persona a livello cognitivo e affettivo-sociale. Come a scuola il rinnovamento della pratica didattica è stato ottenuto mettendo al centro del processo educativo lo studente, così si è pensato di rinnovare il tradizionale modello di lezione partendo dalle modalità e dalle abitudini d'ascolto degli alunni per renderli protagonisti all'interno di una fanfara militare.

DESTINATARI

Classi aperte verticali

RISORSE PROFESSIONALI

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Musica

❖ **Aule:**

Concerti

Approfondimento

Il progetto si avvale dell'intesa tra il nostro liceo e l'Associazione Nazionale Bersaglieri d'Italia, sezione di Fragagnano (TA). Infatti le componenti necessarie affinché il progetto raggiunga gli esiti attesi sono proprio la grande professionalità del nostro liceo coniugata alla serietà di una gloriosa associazione d'armi nazionale come l'A.N.B.

❖ **MUSICARCHITA: LABORATORIO CORALE E ORCHESTRALE**

LABORATORIO CORALE. Il Laboratorio prevede lo svolgimento di attività extracurricolari. Quest'anno il lavoro si svolge intorno ai seguenti appuntamenti: • Concerto di Natale con coro e orchestra presso una Chiesa cittadina • Animazione musicale presso sedi istituzionali • Partecipazione ai Concorsi e Rassegne musicali di portata nazionale o internazionale • Concerto di Quaresima con il patrocinio della Congregazione Maria SS: Addolorata e San Domenico per le celebrazioni e i riti della Settimana Santa in Taranto • Concerto di fine anno Ad ogni alunno frequentante si offre uno spazio di un'ora e mezzo settimanale. Il gruppo classe sarà misto, composto cioè da alunni provenienti sia da classi sia da corsi diversi. Inoltre, a seconda dell'attività in corso di realizzazione, l'articolazione dei gruppi è da ritenersi flessibile.

LABORATORIO ORCHESTRALE. Il Laboratorio prevede un corso di formazione di alto livello in "Tecnica e prassi orchestrale" articolato in tre distinte fasi di circa 3 mesi ciascuna. Al termine di ciascuna fase è previsto un concerto coerente con il percorso affrontato. Gli eventi programmati sono: • Concerto 1° periodo (presumibilmente nel mese di Dicembre), eventualmente in collaborazione con il coro, da realizzarsi in una chiesa nella città di Taranto; • Concerto 2° periodo (presumibilmente nel mese di Marzo) da realizzarsi nel nuovo Teatro Fusco o presso il Salone degli specchi di Palazzo di Città e dedicato al "Concerto Solistico" nel quale possono essere coinvolti gli studenti di spiccato talento musicale del nostro istituto affiancando una proficua collaborazione con solisti esterni di alto profilo virtuosistico (studenti dei conservatori e nostri ex allievi di grande talento rimasti in contatto con la scuola). • Concerto 3° periodo MusicArchita 2019; • Eventuale partecipazione ai Concorsi e Rassegne musicali nazionali o internazionali e, su invito, a manifestazioni ed eventi organizzati da enti e amministrazioni pubbliche (Miur, Usp, Comune, Prefettura, Marina Militare, ecc.) L'organico dell'orchestra comprende studenti provenienti principalmente dall'indirizzo musicale ma è aperto a tutte le classi dell'istituto. Inoltre,

a seconda dell'attività in corso di realizzazione, l'articolazione dell'organico è da ritenersi ampiamente flessibile. Ogni alunno frequentante dispone per tutto l'anno di due ore settimanali di laboratorio.

Obiettivi formativi e competenze attese

Il Laboratorio musicale corale ha tra le sue finalità prioritarie quella dell'apprendimento della musica attraverso una globalità operativa che vede l'alunno in una situazione dinamica e creativa. In questa misura la musica diventa prevalentemente una disciplina formativa in cui creare specifiche condizioni didattiche. Il Laboratorio musicale diventa così un luogo fisico in cui è possibile, grazie all'uso di un'adeguata strumentazione musicale, instaurare un rapporto apprenditivo di tipo concreto, produttivo e diretto. In pratica il Laboratorio dovrà realizzare una forma diretta di esperienze musicali, praticata sia nell'ascolto che nel fare musica, utilizzando materiali che consentano di far riferimento al vissuto esperienziale di ogni studente anche in relazione alla musica. Occorrerà sviluppare procedure che facciano crescere attitudini, tendenze, potenzialità, ma soprattutto occorrerà che si risponda ai bisogni e alle esigenze dell'utenza studentesca in relazione a quanto sopra individuato. L'obiettivo formativo è creare, all'interno di un vasto campo di esperienze non circoscrivibili nei limiti di una disciplina, un processo educativo in costante divenire fatto di vocalità, uso di strumenti, attività gestuali e motorie. Gli obiettivi trasversali consistono nel saper sviluppare correttamente le regole della convivenza civile, sviluppare l'intelligenza creativa, favorire il benessere psico-fisico, aumentare la concentrazione allo studio, potenziare le strategie di apprendimento. Il progetto educativo e culturale, in linea col P.T.O.F. d'Istituto, è volto: □ all'acquisizione da parte dello studente di strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, al fine di porsi, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi; □ al rispetto di norme comportamentali basilari per una civile convivenza, e delle norme specifiche della vita scolastica indicate nel Regolamento d'Istituto; □ all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro coerenti con le capacità e le scelte personali; L'obiettivo formativo è ricercato all'interno di un vasto campo di esperienze concomitanti realizzabili solo in un luogo come l'orchestra e che nelle discipline curriculari, pur se d'indirizzo, non può essere realizzato. La gestualità professionale, fatta di slanci musicali nel controllo consapevole dello strumento, di linguaggio corporeo nei confronti dei compagni e del pubblico, prende vita dal linguaggio musicale e dalla gestualità del direttore il quale, spesso, comunica in maniera empatica con i musicisti. Gli obiettivi educativi consistono nel condividere correttamente le regole della

convivenza civile in un rapporto di collaborazione e creazione che dovrà superare difficoltà notevoli e che farà sviluppare l'intelligenza creativa favorendo il benessere psico-fisico, aumentando la concentrazione nello studio, potenziando le strategie di apprendimento, la necessità di formarsi pienamente e la fiducia in sé stessi.

DESTINATARI
RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Laboratori:** Musica
- ❖ **Aule:** Concerti

❖ ENGLISH FOR LIFE - FCE 1

Il progetto mira al potenziamento della competenza linguistico-comunicativa degli studenti. La programmazione delle attività sarà finalizzata all'acquisizione della certificazione FCE, pertanto gli argomenti da trattare e le competenze linguistiche da acquisire saranno conformi a quanto previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue per il livello B2. L'azione di formazione sarà rivolta ad un gruppo di circa 25 studenti. Le lezioni saranno tenute da un docente esterno madrelingua e da un docente interno per un totale di 60h in orario extracurricolare secondo un calendario prefissato.

Obiettivi formativi e competenze attese

FINALITA': potenziamento delle competenze linguistiche finalizzate all'acquisizione della certificazione FCE (livello B2). **OBIETTIVI:** offrire opportunità educative; migliorare il rendimento scolastico; acquisire un credito spendibile oltre che in ambito scolastico, anche a livello universitario e professionale. Al fine di conseguire la certificazione Cambridge livello FCE gli alunni dovranno essere in grado di:

- comprendere testi di difficoltà crescente
- sostenere una conversazione in modo fluente interagendo su argomenti di diversa natura
- scrivere in modo chiaro ed articolato testi riguardanti un'ampia gamma di argomenti
- parlare di temi d'attualità, esponendo vantaggi e

svantaggi e sostenendo le proprie opinioni.

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

docente interno e docente madrelingua

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Informatica

Lingue

Multimediale

Approfondimento

il presente progetto mira al conseguimento della Certificazione Cambridge FCE

❖ **ENGLISH FOR LIFE - PET**

Il progetto mira al potenziamento della competenza linguistico-comunicativa degli studenti. La programmazione delle attività sarà finalizzata all'acquisizione della certificazione PET, pertanto gli argomenti da trattare e le competenze linguistiche da acquisire saranno conformi a quanto previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue per il livello B1. L'azione di formazione sarà rivolta agli studenti del biennio/triennio. Le lezioni saranno tenute da un docente esterno madrelingua e da un docente interno per un totale di 60h in orario extracurricolare secondo un calendario prefissato.

Obiettivi formativi e competenze attese

FINALITA': potenziamento delle competenze linguistiche finalizzate all'acquisizione della certificazione PET (livello B1). OBIETTIVI: offrire opportunità educative; migliorare il rendimento scolastico; acquisire un credito spendibile oltre che in ambito scolastico, anche a livello universitario e professionale.

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

docente interno e docente madrelingua

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Laboratori:**
 - Informatica
 - Lingue
 - Multimediale

Approfondimento

Il presente progetto mira al conseguimento della Certificazione Cambridge FCE

❖ **CLL: CERTIFICAZIONE LINGUISTICA DI LINGUA LATINA (LIVELLO A)**

Il progetto di eccellenza è finalizzato alla preparazione delle diverse tipologia di esercizi previsti per il conseguimento della Certificazione linguistica di Lingua Latina, attivata nella Regione Puglia nello scorso a.s. a seguito del Protocollo d'Intesa stipulato tra la Consulta Universitaria di Studi Latini (CUSL) e l'USR per la Puglia.

Obiettivi formativi e competenze attese

Promuovere l'eccellenza nella Lingua Latina

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Laboratori:**
 - Con collegamento ad Internet
 - Informatica
- ❖ **Aule:**
 - Aula generica

❖ **ARCHITA RAP**

Realizzazione di un videoclip, un breve filmato scenografato, coreografato e prodotto per promuovere la nostra scuola attraverso una canzone rap (suonata e cantata dai nostri ragazzi).

Obiettivi formativi e competenze attese

valorizzazione del talento artistico di alunni normodotati e diversamente abili (a cui si offre un modo e un mezzo di comunicazione diverso dal linguaggio verbale, il quale a causa del deficit è spesso compromesso o problematico). Sono coinvolti gli alunni del

BIENNIO e del TRIENNIO, agli alunni diversamente abili e normodotati di tutte le classi e di tutti gli indirizzi, privilegiando coloro che frequentano classi in cui sono presenti alunni con difficoltà

DESTINATARI

RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Risorse Materiali Necessarie:

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet
Multimediale
Musica

❖ **Aule:**

Concerti
Magna
Aula generica

ATTIVITÀ PREVISTE IN RELAZIONE AL PNSD

STRUMENTI

ATTIVITÀ

AMMINISTRAZIONE DIGITALE

- Digitalizzazione amministrativa della scuola
- Digitalizzazione amministrativa della scuola
- Digitalizzazione amministrativa della scuola

STRUMENTI**ATTIVITÀ**

- Digitalizzazione amministrativa della scuola
- Digitalizzazione amministrativa della scuola

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

ORDINE SCUOLA: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

NOME SCUOLA:

LICEO "ARCHITA" - TAPC10000Q

Criteri di valutazione comuni:

L'attività della valutazione rappresenta un elemento decisivo della vita scolastica, poiché è sia il momento conclusivo di un segmento formativo che l'inizio di un nuovo percorso, che scaturisce da una ri-progettazione sulla base della lettura ed interpretazione dei dati emersi.

La valutazione si esplica anzitutto nel rapporto docenti-studenti, ma si allarga ad una dimensione sistemica, diventando auto-valutazione del progetto scolastico nella prospettiva di un miglioramento costante e continuo.

I docenti del Liceo Archita condividono i criteri, riguardanti la valutazione del comportamento e i requisiti per l'ammissione alla classe successiva elaborati ed approvati dal Collegio dei docenti, che li sottopone costantemente a verifica e ad eventuale aggiornamento.

Altri criteri, attinenti alle singole discipline, sono concordati sia a livello di programmazione dipartimentale che nei singoli consigli di classe.

La scuola per tutte le discipline caratterizzanti il proprio curriculum opera sistematicamente la verifica delle competenze raggiunte dagli studenti.

Il processo di valutazione prevede la definizione dei seguenti punti:

□ gli obiettivi, in termini di sapere e saper fare, delle singole prove di verifica (che cosa si verifica)

□ la/le tipologie adottate (come si verifica)

□ i tempi per le verifiche, le correzioni e la comunicazione tempestiva dei risultati

□ i criteri di misurazione e valutazione, le modalità di espressione dei giudizi.

Le prove di verifica prevedono un'ampia ed autonoma possibilità di scelta da parte dell'insegnante e sono

caratterizzate da:

□ coerenza tra gli obiettivi specifici del progetto e i contenuti, le tipologie, i criteri della prova stessa

□ chiarezza sulle consegne e sulle modalità di esecuzione

□ trasparenza sui modi e sui criteri di correzione e valutazione

□ oggettività della misurazione come premessa ad una valutazione omogenea

Gli scopi di tale valutazione (in itinere e finale) sono:

per gli allievi:

□ la misura del proprio apprendimento

□ il percorso compiuto e quello ancora da compiere

□ le indicazioni per strategie più efficaci di apprendimento

per gli insegnanti:

□ la misura della fattibilità e dell'efficacia del progetto

□ il percorso già compiuto e quello ancora da compiere

□ le indicazioni per l'eventuale recupero e/o approfondimento

□ le indicazioni per la progettazione delle successive attività

La valutazione finale ha inoltre un importante valore di certificazione per l'esterno (coloro che non sono direttamente implicati nel processo di apprendimento/insegnamento): famiglia, scuola/altre scuole, società, mondo del lavoro.

A completamento del sistema valutativo dell'Istituto, si allega documento relativo all'adattamento delle griglie di valutazione a seguito della attivazione della Didattica a Distanza avvenuta nella fase conclusiva dell'a.s. 2019/2020.

ALLEGATI: Griglie-di-valutazione-DaD.pdf

Criteria di valutazione del comportamento:

Il voto di condotta è un indicatore relativo al comportamento messo in atto dallo studente nel corso dell'anno

scolastico e determinato in fase di scrutinio intermedio e finale.

La valutazione del comportamento degli studenti risponde alle seguenti prioritarie finalità:

-accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai

valori della cittadinanza e della convivenza civile;

-verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita di ciascuna istituzione

scolastica;

-diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica,

promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri;

-dare significato e valenza educativa anche al voto inferiore a 6/10.

La valutazione del comportamento è espressa in decimi e non può mai essere utilizzata come strumento per

condizionare o reprimere la libera espressione di opinioni, correttamente manifestata e non lesiva dell'altrui

personalità, da parte degli studenti.

La valutazione in questione viene espressa collegialmente dal Consiglio di Classe ai sensi della normativa vigente e concorre, unitamente alla valutazione degli apprendimenti, alla valutazione complessiva dello studente e pertanto alla determinazione della media dei voti ai fini dell'ammissione all'Esame di Stato e alla definizione del credito scolastico (C.M. 46/2009).

La valutazione, espressa in sede di scrutinio intermedio e finale, si riferisce a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e comprende anche gli interventi e le attività di carattere educativo posti in essere al di fuori di essa, comprese le attività di alternanza Scuola/Lavoro. Non può riferirsi ad un singolo episodio, ma deve scaturire da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico. In particolare, tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve corrispondere l'attribuzione del voto sul comportamento, il Consiglio di

Classe tiene in debita evidenza e considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno.

Il voto di condotta insufficiente (inferiore a sei decimi) determina la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo di studio, e può essere attribuita ove ricorrano le condizioni indicate dall'art. 4 del

DM 5 del 16/01/2009 , come dal seguente stralcio: "La valutazione insufficiente del comportamento, soprattutto in sede di scrutinio finale, deve scaturire da un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti – D.P.R. 249/1998, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 – nonché i regolamenti d'istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto)".

L'attribuzione di una votazione insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio finale, ferma restando l'autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente:

- a) nel corso dell'anno sia stato destinatario di almeno una delle sanzioni disciplinari di cui sopra debitamente verbalizzate;
- b) successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti positivi nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative prima evidenziate.

Il particolare rilievo che una valutazione di insufficienza del comportamento assume nella carriera scolastica dell'allievo richiede che la valutazione stessa sia sempre adeguatamente motivata e verbalizzata in sede di effettuazione dei Consigli di classe sia ordinari che straordinari e soprattutto in sede di scrutinio intermedio e

finale.

ALLEGATI: criteri-voto-condotta.pdf

Criteria per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva:

CRITERI VALUTAZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Ammissione alla classe successiva.

L'ammissione alla classe successiva viene conferita all'alunno in sede di scrutinio finale se consegue un voto di comportamento non inferiore a sei decimi e una valutazione che presenti almeno la sufficienza in tutte le materie.

Non ammissione alla classe successiva

La preparazione viene ritenuta deficitaria e manchevole - e si pone in discussione l'eventualità della non ammissione alla classe successiva - quando l'alunno presenti - gravi insufficienze in almeno quattro o più discipline. Di fatto sono dichiarati non promossi gli alunni che

- presentino gravi carenze in più discipline, non recuperabili entro l'inizio dell'anno scolastico successivo,
- abbiano avuto una partecipazione discontinua al dialogo educativo, per cui le gravi carenze ancora presenti sono attribuibili a scarso impegno, demotivazione, partecipazione discontinua alle attività didattiche, nonostante le continue sollecitazioni dei docenti della classe e l'impegno profuso in azioni di recupero anche individuali,
- non siano in possesso di abilità fondamentali o non abbiano colmato le lacune di base evidenziate nella situazione di partenza, per cui non potrebbero con profitto affrontare la classe successiva,
- non abbiano colmato la/le insufficienza/e nelle prove di recupero, effettuate secondo normativa vigente,
- non abbiano raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento propri delle singole discipline, elaborati in sede dipartimentale.

Sospensione del giudizio

Viene praticata la "sospensione del giudizio" per gli studenti che presentino valutazioni insufficienti, in una o più discipline, che il consiglio di classe ritenga recuperabili

- prima dell'inizio del successivo anno scolastico
- mediante lo studio personale svolto autonomamente o attraverso la frequenza di appositi interventi di recupero.

In tale valutazione di "ricuperabilità" si terrà conto:

- delle attitudini e delle capacità dimostrate dallo studente nell'organizzare il proprio studio
- dell'atteggiamento complessivo mantenuto nei confronti della vita scolastica e degli impegni ad essa connessi.

Per la sospensione si tiene conto anche delle insufficienze non colmate nelle prove di recupero effettuate secondo normativa vigente.

Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato:

Come da normativa ministeriale

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico:

Il credito scolastico è un punteggio che, a partire dal triennio, il Consiglio di classe assegna al termine di ogni anno allo studente per max. 40 punti nell'arco del triennio. All'atto dello scrutinio finale si procede a :

- sommare i voti riportati dall'alunno e a determinare la media;
- individuare la fascia di collocazione secondo la tabella vigente;
- attribuire il punteggio del credito, senza superare la rispettiva fascia.

L'assegnazione del credito avviene utilizzando le tabelle fornite dal Ministero.

Al fine dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di

istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo

l'ordinamento vigente. Il voto di comportamento concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalle tabelle, va espresso in

numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti. In caso di promozione con sospensione del giudizio, verrà attribuito all'alunno il punteggio corrispondente alla nuova media ottenuta,

considerando anche i crediti formativi momentaneamente sospesi nello scrutinio di giugno. L'attribuzione del credito va verbalizzata e motivata all'atto dello scrutinio finale.

Il credito formativo consiste in ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'Esame di Stato; la coerenza, che può essere individuata nell'omogeneità con i contenuti tematici del corso, nel loro approfondimento, nella loro concreta attuazione, è accertata per i candidati interni e per i candidati esterni, rispettivamente, dai Consigli di Classe e dalle Commissioni d'esame.

Le esperienze che danno luogo all'attribuzione dei crediti formativi devono risultare acquisite in ambiti e settori della vita civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelle relative ad attività culturali, artistiche, alla tutela dell'ambiente, al volontariato, alla cooperazione (O.M. 35 del 4/4/2003 sugli esami di Stato e D.M. 49/2000). In particolare, il Collegio dei Docenti considera qualificanti le seguenti esperienze:

- frequenza a corsi di lingue straniere. Essa sarà valutata dietro presentazione di attestati con l'indicazione di livelli raggiunti, rilasciati da enti riconosciuti e legittimati;
- attività sportiva a livello agonistico e/o di tesserato, certificata dalle Federazioni competenti;
- certificazione ECDL;
- certificazioni AFAM;

ALLEGATI: tabella-credito-scolastico.pdf

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica:

ALLEGATI: valutazione curricolo educazione civica.pdf

AZIONI DELLA SCUOLA PER L'INCLUSIONE SCOLASTICA

❖ ANALISI DEL CONTESTO PER REALIZZARE L'INCLUSIONE SCOLASTICA

Inclusione

Punti di forza

L'inclusione degli studenti con disabilità nel gruppo dei pari è promossa nel quadro degli interventi di educazione alla cittadinanza. Il rispetto della diversità è un macro obiettivo trasversale che ogni consiglio di classe promuove nel curriculum quinquennale. La didattica inclusiva è attivata in ingresso predisponendo momenti di incontro Scuola-Famiglia-Operatori sociali-Asl ed è costantemente monitorata nel corso dell'anno scolastico e dell'intero corso di studi. Ogni Consiglio di Classe è coinvolto in toto. La scuola attiva anche progetti d'insegnamento domiciliare. Il monitoraggio dei PEI, l'adozione di strumenti per gli alunni BES e il CIC scolastico nonché il sostegno psicologico delle figure di sistema hanno come ricaduta la prevenzione dell'insuccesso scolastico ed il rinforzo dell'autostima. Laddove necessario, viene favorito il ri-orientamento dello studente verso altri indirizzi interni al Liceo o verso altri istituti. La scuola attualmente ha pochi studenti stranieri, perlopiù adottati da famiglie italiane. La valorizzazione della diversità come opportunità di incontro è sostenuta aderendo ad iniziative progettuali su territorio finalizzate a sensibilizzare la comunità scolastica al tema dell'integrazione. Nella scuola opera il GLI (Gruppo per L'Inclusione Scolastica) costituito da docenti di sostegno e curricolari e dagli operatori dell'ASL.

Punti di debolezza

Fattori deficitari sono attribuibili alla limitata disponibilità di ambienti attrezzati per la didattica rivolta a studenti diversamente abili.

Recupero e potenziamento

Punti di forza

Le prove di ingresso sono lo strumento di rilevazione finalizzate a predisporre piani curriculari disciplinari adeguati. Le riunioni Dipartimentali consentono ai docenti delle diverse aree di valutare e monitorare i processi registrando incrementi cognitivi e di abilità o predisporre pause didattiche per rinforzo e recupero in itinere. Numerose le iniziative per valorizzare le eccellenze: prioritaria la partecipazione a

concorsi provinciali, regionali, nazionali, internazionali per studenti o gruppi che conseguono risultati significativi per attitudini disciplinari e transdisciplinari.

Punti di debolezza

I gruppi che presentano maggiori difficoltà di apprendimento, indipendentemente dagli indirizzi liceali, sono quelli in ingresso al primo biennio. Presentano diffuse lacune metodologico-organizzative nonché logiche (matematica e linguistica). Le attività di recupero realizzate attraverso gli sportelli didattici pomeridiani si sono rivelate poco efficaci, per la scarsa partecipazione degli studenti.

Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico
Docenti curricolari
Docenti di sostegno
Specialisti ASL
Famiglie

❖ DEFINIZIONE DEI PROGETTI INDIVIDUALI

Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI):

Le modalità operative sono necessariamente diverse a seconda dei casi: - Alunni con disabilità (ai sensi della Legge 104/92, Legge 517/77); Uno dei genitori, o chi esercita la potestà genitoriale, deve presentare all'atto dell'iscrizione scolastica la documentazione rilasciata dal Servizio Sanitario Nazionale (il verbale di accertamento della disabilità previsto dalla Legge 104/92 con l'eventuale specificazione della gravità e la Diagnosi Funzionale). La scuola prende in carico l'alunno con disabilità e convoca il GLHO (Gruppo di lavoro Operativo sull'alunno con disabilità, composto dal dirigente scolastico o da un suo delegato, dai componenti dell'Unità Multidisciplinare dell'ASL, dai docenti curricolari e dal docente di sostegno della classe, dai genitori, da un esperto dell'associazione di cui fanno parte i genitori o da un esperto di loro fiducia, da eventuali operatori per l'assistenza di base e/o specialistica), con il compito di redigere il PEI - Piano Educativo Individualizzato. Per consentire la stesura, l'aggiornamento e la verifica degli interventi sono calendarizzati fino a due incontri per ogni alunno durante l'anno scolastico. - Alunni con "disturbi evolutivi specifici" che comprendono, oltre ai soggetti con disturbi specifici dell'apprendimento, anche coloro che presentano deficit del linguaggio, dell'attenzione, dell'iperattività, ma anche altre tipologie di deficit o

disturbo, quali la sindrome di Asperger, se non altrimenti certificate. I disturbi specifici di apprendimento (Legge 170 dell' 8 ottobre 2010 e D.M. 12 luglio 2011) si articolano in dislessia, disgrafia, disortografia e discalculia; riguardano alcune specifiche abilità dell'apprendimento di alunni con capacità intellettive adeguate all'età anagrafica. Agli alunni con DSA si applicano i benefici previsti dalla normativa vigente, previa presentazione da parte dei genitori della documentazione specialistica. La famiglia richiede alla scuola l'elaborazione del P.d.P. (Piano didattico Personalizzato). Entro tre mesi la scuola si impegna ad elaborare il P.d.P.. Nella predisposizione del documento è fondamentale il coinvolgimento della famiglia, con la quale si prevedono dunque incontri periodici (colloqui, in orario di ricevimento e, se necessario, in occasione dei Consigli di classe). Nel PdP sono elencate tutte le misure compensative e dispensative che il Consiglio di classe decide di adottare per l'alunno, nonché tutte le strategie didattiche, metodologie e gli strumenti che si ritengono opportuni; sulla base di tale documentazione, nei limiti delle disposizioni vigenti, vengono predisposte le modalità delle prove e delle verifiche in corso d'anno o a fine ciclo. Il PdP, dopo esser stato visionato e firmato dai docenti della classe e dai genitori - o dall'alunno se maggiorenne, viene consegnato dal coordinatore al dirigente scolastico, che lo sottoscrive a sua volta. Individuazione di soggetti a rischio DSA (per l'attivazione delle procedure di certificazione) Ogni consiglio di classe osserva con particolare attenzione, attraverso le prove di ingresso (per le classi prime) e di verifica di inizio anno per le classi successive, gli studenti che presentano difficoltà nelle abilità strumentali di base (lettura, scrittura, calcolo). Se si manifesta una forte discrepanza tra l'apprendimento generale dell'alunno, nella norma, e carenze significative in alcune abilità strumentali di base (verificate anche attraverso prove specifiche), il coordinatore di classe provvede alla raccolta di tutte le informazioni necessarie e consiglia alla famiglia un approfondimento valutativo. In presenza di nuova certificazione, la famiglia provvederà alla comunicazione e alla consegna della certificazione stessa della scuola. La scuola attiverà poi le strategie didattiche e valutative necessarie, con stesura del Piano Didattico Personalizzato. Tutti i documenti compilati devono essere depositati nell'apposito fascicolo personale. -Alunni con svantaggio socio-economico e/o linguistico-culturale e con disagio comportamentale/relazionale. La sussistenza di Bisogni educativi specifici (Bes) deve essere stabilita sulla base di elementi oggettivi, come, ad esempio, la segnalazione degli operatori dei servizi sociali oppure di fondate considerazioni psicopedagogiche e didattiche. Gli interventi predisposti potranno essere anche a carattere transitorio. Le segnalazioni potranno avvenire, naturalmente anche in corso d'anno, qualora se ne presenti la necessità, se - proposte dal Consiglio di

classe - sollecitate dal dirigente scolastico - richieste dalla famiglia - sulla base di diagnosi specialistiche La segnalazione è vagliata dal Consiglio di classe, che decide a maggioranza circa l'opportunità di adottare un P.D.P. Tutte queste operazioni vanno verbalizzate. Il Consiglio di classe pianifica l'intervento e, se necessario, predispone il piano personalizzato. Al fine di verificare l'efficacia dell'intervento, si terranno incontri periodici nell'ambito dei Consigli di classe programmati, o, se necessario, mediante sedute appositamente convocate. La documentazione prodotta (scheda di rilevazione e P.d.P.) saranno raccolti nel fascicolo personale riservato dell'alunno.

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI:

Consiglio di classe, Docente di sostegno e Famiglia

❖ **MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE**

Ruolo della famiglia:

Le famiglie sono chiamate a svolgere un ruolo attivo e collaborativo con la scuola e le proposte educative da essa promosse

Modalità di rapporto scuola-famiglia:

Informazione-formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva

RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE

Docenti di sostegno	Partecipazione a GLI
Docenti di sostegno	Rapporti con famiglie
Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Partecipazione a GLI
Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva

RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE**Assistente Educativo
Culturale (AEC)**

Attività individualizzate e di piccolo gruppo

❖ VALUTAZIONE, CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO**Criteria e modalità per la valutazione**

Valutazione E' previsto il raggiungimento degli obiettivi minimi stabiliti dai Dipartimenti disciplinari. Soggetti coinvolti Istituzione scolastica, famiglie, ASL, associazioni ed altri enti presenti sul territorio. Risorse umane d'istituto: Coordinatore BES, Referente alunni con disabilità e per le attività di sostegno, Referente DSA e Referente alunni stranieri. Il Gruppo di Lavoro per l' Inclusione svolge i seguenti compiti: □ Rilevazione dei BES, monitoraggio e valutazione □ Raccolta e documentazione degli interventi educativo-didattici □ Consulenza e supporto ai docenti sulle strategie e metodologie di gestione delle classi □ Raccolta e coordinamento delle proposte formulate dai G.L.H. operativi □ Elaborazione del "Piano Annuale per l'Inclusione" □ Interfaccia con CTS e servizi sociali e sanitari territoriali per attività di formazione, tutoraggio ecc. Nel mese di giugno discute e recepisce la proposta di "Piano Annuale per l'inclusione". Nel mese di settembre adatta la proposta di Piano Annuale per l'inclusione in base alle risorse assegnate alla scuola

PIANO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**REGOLAMENTO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA****IL CONSIGLIO D'ISTITUTO DEL LICEO STATALE ARCHITA DI TARANTO****VISTO** il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Testo Unico delle disposizioni

legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado;

VISTO il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, Regolamento dell'autonomia scolastica;

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, Testo Unico in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

VISTA la Legge 22 maggio 2020, n. 35, Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;

VISTA la Legge 6 giugno 2020, n. 41, Conversione in legge con modificazioni del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, recante misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato;

VISTO il D.M. 26 giugno 2020, n. 39, Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 (Piano scuola 2020/2021);

VISTA l'O.M. 23 luglio 2020, n. 69;

VISTO il D.M. 7 agosto 2020, n. 89, Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39;

VISTO il C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018;

VISTO il C.C.N.L. comparto Scuola 2006-2009 del 29 novembre 2007;

VISTO il Protocollo d'intesa per garantire l'avvio dell'anno scolastico nel rispetto delle regole di sicurezza per il contenimento della diffusione di COVID-19 del 6 agosto 2020;

VISTO il Regolamento di Istituto recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 che sarà approvato con

delibera del Consiglio di Istituto;

CONSIDERATE le Linee guida e le Note in materia di contenimento della diffusione del SARS- CoV-2 in ambito scolastico e l'avvio in sicurezza dell'anno scolastico 2020/2021 emanate dal Comitato Tecnico-Scientifico e dai diversi Uffici Scolastici Regionali;

CONSIDERATE le esigenze del Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2019-2022

CONSIDERATA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 23 del 30 giugno 2020 che fissa l'inizio delle lezioni per l'anno scolastico 2020/2021 al 24 settembre 2020, adeguandosi al calendario della Regione Puglia;

CONSIDERATA l'esigenza primaria di garantire misure di prevenzione e mitigazione del rischio di trasmissione del contagio da SARS-CoV-2 tenendo conto del contesto specifico dell'Istituzione scolastica e dell'organico dell'autonomia a disposizione;

CONSIDERATA l'esigenza di garantire il diritto all'apprendimento degli studenti nel rispetto del principio di equità educativa e dei bisogni educativi speciali individuali;

CONSIDERATA l'esigenza di garantire la qualità dell'offerta formativa in termini di maggior integrazione tra le modalità didattiche in presenza e a distanza con l'ausilio delle piattaforme digitali e delle nuove tecnologie in rapporto all'esigenza di prevenire e mitigare il rischio di contagio da SARS-CoV-2,

DELIBERA

l'approvazione del presente Regolamento di Istituto per la Didattica digitale integrata (DDI).

Art. 1 - Finalità, ambito di applicazione e informazione

1. Il presente Regolamento individua le modalità di attuazione della Didattica

digitale integrata del Liceo Statale Archita.

2. Il Regolamento è redatto tenendo conto delle norme e dei documenti elencati in premessa ed è approvato, su impulso del Dirigente scolastico, dal Collegio dei docenti, l'organo collegiale responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche ed educative della Scuola, e dal Consiglio d'Istituto, l'organo di indirizzo politico-amministrativo e di controllo della scuola che rappresenta tutti i componenti della comunità scolastica.
3. Il presente Regolamento ha validità a partire dall'anno scolastico 2020/2021 e può essere modificato dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di Istituto anche su proposta delle singole componenti scolastiche e degli Organi collegiali, previa informazione e condivisione da parte della comunità scolastica.
4. Il Dirigente scolastico consegna o invia tramite posta elettronica a tutti i membri della comunità scolastica il presente Regolamento e ne dispone la pubblicazione sul sito web istituzionale della Scuola.

Art. 2 - Premesse

1. A seguito dell'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2, il D.L. 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, con Legge 6 giugno 2020, n. 41, all'articolo 2, comma 3, stabilisce che il personale docente assicura le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione, ed integra pertanto l'obbligo, prima vigente solo per i dirigenti scolastici, di "attivare" la didattica a distanza mediante adempimenti dirigenziali relativi all'organizzazione dei tempi di erogazione, degli strumenti tecnologici, degli aiuti per sopperire alle difficoltà delle famiglie e dei docenti privi di sufficiente connettività.
2. Per Didattica digitale integrata (DDI) si intende la metodologia innovativa di insegnamento- apprendimento, rivolta a tutti gli studenti dell'Istituto

Comprensivo, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

3. La DDI è lo strumento didattico che consente di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti sia in caso di nuovo lockdown, sia in caso di quarantena, isolamento fiduciario di singoli insegnanti, studentesse e studenti, che di interi gruppi classe. La DDI è orientata anche alle studentesse e agli studenti che presentano fragilità nelle condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, consentendo a questi per primi di poter fruire della proposta didattica dal proprio domicilio, in accordo con le famiglie.
3. La DDI è uno strumento utile anche per far fronte a particolari esigenze di apprendimento delle studentesse e degli studenti, quali quelle dettate da assenze prolungate per ospedalizzazione, terapie mediche, esigenze familiari, pratica sportiva ad alto livello, etc.
4. La DDI consente di integrare e arricchire la didattica quotidiana in presenza, anche mediante le ore residue di cattedra derivanti dalla riduzione dell'ora di lezione a 50 minuti, come da decisione Collegiale del 2/4 settembre 2020. In particolare, la DDI è uno strumento utile per
 - Gli approfondimenti disciplinari e interdisciplinari;
 - La personalizzazione dei percorsi e il recupero degli apprendimenti;
 - Lo sviluppo di competenze disciplinari e personali;
 - Il miglioramento dell'efficacia della didattica in rapporto ai diversi stili di apprendimento (sensoriale: visuale, uditivo, verbale o cinestesico, globale-analitico, sistematico-intuitivo, esperienziale, etc.);
 - Rispondere alle esigenze dettate da bisogni educativi speciali (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento, svantaggio linguistico, etc.).
4. Le attività integrate digitali (AID) possono essere distinte in due modalità, sulla base dell'interazione tra insegnante e gruppo di studenti. Le due

modalità concorrono in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari:

- Attività sincrone, ovvero svolte con l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. In particolare, sono da considerarsi attività sincrone
 - Le videolezioni in diretta, intese come sessioni di comunicazione interattiva audio- video in tempo reale, comprendenti anche la verifica orale degli apprendimenti;
 - o Lo svolgimento di compiti quali la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante;
- Attività asincrone, ovvero senza l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. Sono da considerarsi attività asincrone le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, quali
 - o L'attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante;
 - o La visione di videolezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
- Esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali nell'ambito di un project work.

Pertanto, non rientra tra le AID asincrone la normale attività di studio autonomo dei contenuti disciplinari da parte delle studentesse e degli studenti, ma le AID asincrone vanno intese come attività di insegnamento-apprendimento strutturate e documentabili che prevedono lo svolgimento autonomo da parte delle studentesse e degli studenti di compiti precisi assegnati di volta in volta, anche su base plurisettimanale o diversificati per

piccoli gruppi.

5. Le unità di apprendimento online possono anche essere svolte in modalità mista, ovvero alternando momenti di didattica sincrona con momenti di didattica asincrona anche nell'ambito della stessa lezione. Combinando opportunamente la didattica sincrona con la didattica asincrona è possibile realizzare esperienze di apprendimento significative ed efficaci in modalità capovolta o episodi di apprendimento situato (EAS), con una prima fase di presentazione/consegna, una fase di confronto/produzione autonoma o in piccoli gruppi e un'ultima fase plenaria di verifica/restituzione.
6. La progettazione della DDI deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte, un adeguato equilibrio tra le AID sincrone e asincrone, nonché un generale livello di inclusività nei confronti degli eventuali bisogni educativi speciali, evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione online di quanto solitamente viene svolto in presenza. Il materiale didattico fornito agli studenti deve inoltre tenere conto dei diversi stili di apprendimento e degli eventuali strumenti compensativi da impiegare, come stabilito nei Piani didattici personalizzati, nell'ambito della didattica speciale.
7. La proposta della DDI deve inserirsi in una cornice pedagogica e metodologica condivisa che promuova l'autonomia e il senso di responsabilità delle studentesse e degli studenti, e garantisca omogeneità all'offerta formativa dell'istituzione scolastica, nel rispetto dei traguardi di apprendimento fissati dalle Linee guida e dalle Indicazioni nazionali per i diversi percorsi di studio, e degli obiettivi specifici di apprendimento individuati nel Curricolo d'istituto.
8. I docenti per le attività di sostegno concorrono, in stretta correlazione con i colleghi, allo sviluppo delle unità di apprendimento per la classe curando l'interazione tra gli insegnanti e tutte le studentesse e gli studenti, sia in

presenza che attraverso la DDI, mettendo a punto materiale individualizzato o personalizzato da far fruire alla studentessa o allo studente con disabilità in accordo con quanto stabilito nel Piano educativo individualizzato.

9. L'Animatore digitale e i docenti del Team di innovazione digitale garantiscono il necessario sostegno alla DDI, progettando e realizzando

- Attività di formazione interna e supporto rivolte al personale scolastico docente e non docente, anche attraverso la creazione e/o la condivisione di guide e tutorial in formato digitale e la definizione di procedure per la corretta conservazione e/o la condivisione di atti amministrativi e dei prodotti delle attività collegiali, dei gruppi di lavoro e della stessa attività didattica;
- Attività di alfabetizzazione digitale rivolte alle studentesse e agli studenti dell'Istituto, anche attraverso il coinvolgimento di quelli più esperti, finalizzate all'acquisizione delle abilità di base per l'utilizzo degli strumenti digitali e, in particolare, delle piattaforme in dotazione alla Scuola per le attività didattiche.

Art. 3 - Piattaforme digitali in dotazione e loro utilizzo

1. Le piattaforme digitali istituzionali in dotazione all'Istituto sono

- Il Registro elettronico didUP del portale Argo. Tra le varie funzionalità, Argo consente di gestire il Giornale del professore, le valutazioni, le note e le sanzioni disciplinari, la Bacheca delle comunicazioni, i colloqui scuola-famiglia e gli scrutini intermedi e finali.
- La Google Suite for Education (o GSuite), fornita gratuitamente da Google a tutti gli istituti scolastici con la possibilità di gestire fino a 10.000 account utente. La GSuite in dotazione all'Istituto è associata al dominio della scuola e comprende un insieme di applicazioni sviluppate direttamente da Google, quali Gmail, Drive, Calendar,

Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli, Hangouts Meet, Classroom, o sviluppate da terzi e integrabili nell'ambiente, alcune delle quali particolarmente utili in ambito didattico.

Ciascun docente, nell'ambito della DDI, può comunque integrare l'uso delle piattaforme istituzionali con altre applicazioni web che consentano di documentare le attività svolte, sulla base delle specifiche esigenze di apprendimento delle studentesse e degli studenti.

2. Nell'ambito delle AID in modalità sincrona, gli insegnanti firmano il Registro di classe in corrispondenza delle ore di lezione svolte come da orario settimanale delle lezioni sincrone della classe. Nelle note l'insegnante specifica l'argomento trattato e/o l'attività svolta.
3. Nell'ambito delle AID in modalità asincrona, gli insegnanti appuntano sull'Agenda di classe, in corrispondenza del termine della consegna, l'argomento trattato e l'attività richiesta al gruppo di studenti (ad es. Consegna degli elaborati su Kierkegaard e l'esistenzialismo) avendo cura di evitare sovrapposizioni con le altre discipline che possano determinare un carico di lavoro eccessivo.
4. L'insegnante crea, per ciascuna disciplina di insegnamento e per ciascuna classe, un corso su Google Classroom da nominare come segue: Classe Anno scolastico – Disciplina (ad esempio: 1AC 2020/2021 – Italiano) come ambiente digitale di riferimento la gestione dell'attività didattica sincrona ed asincrona. L'insegnante invita al corso tutte le studentesse e gli studenti della classe utilizzando gli indirizzi email di ciascuno (*nome.cognome.sezione @__*) o l'indirizzo email del gruppo classe (*studenti.nomeclasse@_*).

Art. 4 - Quadri orari settimanali e organizzazione della DDI come strumento unico

1. Nel caso sia necessario attuare l'attività didattica interamente in modalità a distanza, ad esempio in caso di nuovo lockdown o di misure di

contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 che interessano per intero uno o più gruppi classe, la programmazione delle AID in modalità sincrona segue un quadro orario settimanale delle lezioni stabilito con determina del Dirigente scolastico. A ciascuna classe è assegnato un monte ore settimanale di 20 unità orarie da 45 minuti di attività didattica sincrona, come indicato nelle Linee Guida sulla Didattica Digitale Integrata.

2. In tal caso, ciascun insegnante completerà autonomamente, in modo organizzato e coordinato con i colleghi del Consiglio di classe, il proprio monte ore disciplinare, calcolato in unità orarie da 45 minuti, con AID in modalità asincrona. Il monte ore disciplinare non comprende l'attività di studio autonomo della disciplina normalmente richiesto alla studentessa o allo studente al di fuori delle AID asincrone.
3. Tale riduzione dell'unità oraria di lezione è stabilita
 - Per motivi di carattere didattico, legati ai processi di apprendimento delle studentesse e degli studenti, in quanto la didattica a distanza non può essere intesa come una mera trasposizione online della didattica in presenza;
 - Per la necessità salvaguardare, in rapporto alle ore da passare al computer, la salute e il benessere sia degli insegnanti che delle studentesse e degli studenti, in tal caso equiparabili per analogia ai lavoratori in smart working.
4. Ai sensi delle CC.MM. 243/1979 e 192/1980, tale riduzione della durata dell'unità oraria di lezione non va recuperata essendo deliberata per garantire il servizio di istruzione in condizioni di emergenza nonché per far fronte a cause di forza maggiore, con il solo utilizzo degli strumenti digitali e tenendo conto della necessità di salvaguardare la salute e il benessere sia delle studentesse e degli studenti, sia del personale docente.
5. Di ciascuna AID asincrona l'insegnante stima l'impegno richiesto al gruppo

di studenti in termini di numero di ore stabilendo dei termini per la consegna/restituzione che tengano conto del carico di lavoro complessivamente richiesto al gruppo classe e bilanciando opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio al fine di garantire la salute delle studentesse e degli studenti.

6. Sarà cura dell'insegnante coordinatore di classe monitorare il carico di lavoro assegnato agli studenti tra attività sincrone/asincrone e online/offline, in particolare le possibili sovrapposizioni di verifiche o di termini di consegna di AID asincrone di diverse discipline.
7. Le consegne relative alle AID asincrone sono assegnate dal lunedì al sabato, entro le ore 24:00 e i termini per le consegne sono fissati, sempre dal lunedì al sabato, entro le ore 24:00, per consentire agli studenti di organizzare la propria attività di studio, lasciando alla scelta personale della studentessa o dello studente lo svolgimento di attività di studio autonoma anche durante il fine settimana. L'invio di materiale didattico in formato digitale è consentito fino alle ore 24:00, dal lunedì al sabato, salvo diverso accordo tra l'insegnante e il gruppo di studenti.

Art. 5 – Modalità di svolgimento delle attività sincrone

1. Nel caso di videolezioni rivolte all'interno gruppo classe e/o programmate nell'ambito dell'orario settimanale, l'insegnante avvierà direttamente la videolezione utilizzando Google Meet all'interno di Google Classroom, in modo da rendere più semplice e veloce l'accesso al meeting delle studentesse e degli studenti.
2. Nel caso di videolezioni individuali o per piccoli gruppi, o altre attività didattiche in videoconferenza (incontri con esperti, etc.), l'insegnante invierà l'invito al meeting su Google Meet creando un nuovo evento sul proprio Google Calendar, specificando che si tratta di una videoconferenza

con Google Meet e invitando a partecipare le studentesse, gli studenti e gli altri soggetti interessati tramite il loro indirizzo email individuale o di gruppo.

3. All'inizio del meeting, l'insegnante avrà cura di rilevare la presenza delle studentesse e degli studenti e le eventuali assenze. L'assenza alle videolezioni programmate da orario settimanale deve essere giustificata alla stregua delle assenze dalle lezioni in presenza.
4. Durante lo svolgimento delle videolezioni alle studentesse e agli studenti è richiesto il rispetto delle seguenti regole:
 - Accedere al meeting con puntualità, secondo quanto stabilito dall'orario settimanale delle videolezioni o dall'insegnante. Il link di accesso al meeting è strettamente riservato, pertanto è fatto divieto a ciascuno di condividerlo con soggetti esterni alla classe o all'Istituto;
 - Accedere al meeting sempre con microfono disattivato. L'eventuale attivazione del microfono è richiesta dall'insegnante o consentita dall'insegnante su richiesta della studentessa o dello studente.
 - In caso di ingresso in ritardo, non interrompere l'attività in corso. I saluti iniziali possono essere scambiati velocemente sulla chat;
 - Partecipare ordinatamente al meeting. Le richieste di parola sono rivolte all'insegnante sulla chat o utilizzando gli strumenti di prenotazione disponibili sulla piattaforma (alzata di mano, emoticon, etc.);
 - Partecipare al meeting con la videocamera attivata che inquadra la studentessa o lo studente stesso in primo piano, in un ambiente adatto all'apprendimento e possibilmente privo di rumori di fondo, con un abbigliamento adeguato e provvisti del materiale necessario per lo svolgimento dell'attività;

La partecipazione al meeting con la videocamera disattivata è consentita solo in casi particolari e su richiesta motivata della studentessa o dello studente all'insegnante prima dell'inizio della sessione. Dopo un primo

richiamo, l'insegnante attribuisce una nota disciplinare alle studentesse e agli studenti con la videocamera disattivata senza permesso, li esclude dalla videolezione e l'assenza dovrà essere giustificata.

Art. 6 - Modalità di svolgimento delle attività asincrone

1. Gli insegnanti progettano e realizzano in autonomia, ma coordinandosi con i colleghi del Consiglio di classe, le AID in modalità asincrona anche su base plurisettimanale. Ogni Coordinatore di Classe deve fare un prospetto pomeridiano per le ore asincrone.
2. Gli insegnanti utilizzano Google Classroom come piattaforma di riferimento per gestire gli apprendimenti a distanza all'interno del gruppo classe o per piccoli gruppi. Google Classroom consente di creare e gestire i compiti, le valutazioni formative e i feedback dell'insegnante, tenere traccia dei materiali e dei lavori del singolo corso, programmare le videolezioni con Google Meet, condividere le risorse e interagire nello stream o via mail.
2. Google Classroom utilizza Google Drive come sistema cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici e dei compiti, i quali sono conservati in un repository per essere riutilizzati in contesti diversi. Tramite Google Drive è possibile creare e condividere contenuti digitali con le applicazioni collegate, sia incluse nella GSuite, sia prodotte da terzi e rese disponibili sull'intero dominio @liceoarchita.it.
3. Tutte le attività svolte in modalità asincrona devono essere disciplinate e documentabili in Argo e, in fase di progettazione delle stesse, va stimato l'impegno orario richiesto alle studentesse e agli studenti ai fini della corretta restituzione del monte ore disciplinare complessivo. Il prospetto orario proposto dal Consiglio di Classe (vedi punto 1) deve essere inserito nella piattaforma Argo.
4. Gli insegnanti progettano e realizzano le AID asincrone in maniera

integrata e sinergica rispetto alle altre modalità didattiche a distanza e in presenza sulla base degli obiettivi di apprendimento individuati nella programmazione disciplinare, ponendo particolare attenzione all'aspetto relazionale del dialogo educativo, alla sua continuità, alla condivisione degli obiettivi con le studentesse e gli studenti, alla personalizzazione dei percorsi di apprendimento e alla costruzione di significati.

Art. 7 – Aspetti disciplinari relativi all'utilizzo degli strumenti digitali

1. Google Meet e, più in generale, Google Suite for Education, possiedono un sistema di controllo molto efficace e puntuale che permette all'amministratore di sistema di verificare quotidianamente i cosiddetti log di accesso alla piattaforma. È possibile monitorare, in tempo reale, le sessioni di videoconferenza aperte, l'orario di inizio/termine della singola sessione, i partecipanti che hanno avuto accesso e il loro orario di ingresso e uscita. La piattaforma è quindi in grado di segnalare tutti gli eventuali abusi, occorsi prima, durante e dopo ogni sessione di lavoro.
2. Gli account personali sul Registro elettronico e sulla Google Suite for Education sono degli account di lavoro o di studio, pertanto è severamente proibito l'utilizzo delle loro applicazioni per motivi che esulano le attività didattiche, la comunicazione istituzionale della Scuola o la corretta e cordiale comunicazione personale o di gruppo tra insegnanti, studentesse e studenti, nel rispetto di ciascun membro della comunità scolastica, della sua privacy e del ruolo svolto.
3. In particolare, è assolutamente vietato diffondere immagini o registrazioni relative alle persone che partecipano alle videolezioni, disturbare lo svolgimento delle stesse, utilizzare gli strumenti digitali per produrre e/o diffondere contenuti osceni o offensive; mentre la registrazione delle lezioni è consentita per alunni con piani BES o DSA.
4. Il mancato rispetto di quanto stabilito nel presente Regolamento da parte

delle studentesse e degli studenti può portare all'attribuzione di note disciplinari e all'immediata convocazione a colloquio dei genitori, e, nei casi più gravi, all'irrogazione di sanzioni disciplinari con conseguenze sulla valutazione intermedia e finale del comportamento.

Art. 8 - Percorsi di apprendimento in caso di isolamento o condizioni di fragilità

1. Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19, indicate dal Dipartimento di prevenzione territoriale, prevedano l'allontanamento dalle lezioni in presenza di una o più classi, dal giorno successivo prenderanno il via, con apposita determina del Dirigente scolastico, per le classi individuate e per tutta la durata degli effetti del provvedimento, le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona sulla base di un orario settimanale appositamente predisposto dal Dirigente scolastico.
2. Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19 riguardino singole studentesse, singoli studenti o piccoli gruppi, con apposita determina del Dirigente scolastico, con il coinvolgimento del Consiglio di classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto, al fine di garantire il diritto all'apprendimento dei soggetti interessati.
3. Al fine di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti considerati in condizioni di fragilità nei confronti del SARS-CoV-2, ovvero esposti a un rischio potenzialmente maggiore nei confronti dell'infezione da COVID-19, con apposita determina del Dirigente scolastico, con il coinvolgimento del Consiglio di classe nonché di altri

insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto.

4. Nel caso in cui, all'interno di una o più classi il numero di studentesse e studenti interessati dalle misure di prevenzione e contenimento fosse tale da non poter garantire il servizio per motivi organizzativi e/o per mancanza di risorse, con apposita determina del Dirigente scolastico le attività didattiche si svolgono a distanza per tutte le studentesse e gli studenti delle classi interessate.

Art. 9 - Attività di insegnamento in caso di quarantena, isolamento domiciliare o fragilità

1. I docenti sottoposti a misure di quarantena o isolamento domiciliare che non si trovano in stato di malattia certificata dal Medico di Medicina Generale o dai medici del Sistema Sanitario Nazionale garantiscono la prestazione lavorativa attivando per le classi a cui sono assegnati le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona, sulla base di un calendario settimanale appositamente predisposto dal Dirigente scolastico.
2. In merito alla possibilità per il personale docente in condizione di fragilità, individuato e sottoposto a sorveglianza sanitaria eccezionale a cura del Medico competente, di garantire la prestazione lavorativa, anche a distanza, si seguiranno le indicazioni in ordine alle misure da adottare fornite dal Ministero dell'Istruzione in collaborazione con il Ministero della Salute, il Ministero del Lavoro e il Ministero per la Pubblica amministrazione, con il coinvolgimento delle organizzazioni sindacali.

Art. 10 - Criteri di valutazione degli apprendimenti

1. La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI segue gli stessi criteri della valutazione degli apprendimenti realizzati in presenza. In particolare, sono distinte le valutazioni formative svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le valutazioni sommative al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le valutazioni intermedie e finali realizzate in sede di scrutinio.
2. L'insegnante riporta sul Registro elettronico gli esiti delle verifiche degli apprendimenti svolte nell'ambito della DDI con le stesse modalità delle verifiche svolte in presenza. Nelle note che accompagnano l'esito della valutazione, l'insegnante indica con chiarezza i nuclei tematici oggetto di verifica, le modalità di verifica e, in caso di valutazione negativa, un giudizio sintetico con le strategie da attuare autonomamente per il recupero.
3. La valutazione è condotta utilizzando le stesse griglie di valutazione elaborate all'interno dei diversi dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei docenti e riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto.
4. La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle studentesse e dagli studenti con bisogni educativi speciali è condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

Art. 11 – Supporto alle famiglie prive di strumenti digitali

1. Al fine di offrire un supporto alle famiglie prive di strumenti digitali è istituito annualmente un servizio di comodato d'uso gratuito di personal computer e altri dispositivi digitali, previa spiegazione sul loro utilizzo,

nonché di servizi di connettività, per favorire la partecipazione delle studentesse e degli studenti alle attività didattiche a distanza, sulla base di un apposito Regolamento approvato dal Consiglio di Istituto.

Art. 12 – Aspetti riguardanti la privacy

1. Gli insegnanti dell'Istituto sono nominati dal Dirigente scolastico quali incaricati del trattamento dei dati personali delle studentesse, degli studenti e delle loro famiglie ai fini dello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali e nel rispetto della normativa vigente.

2. Le studentesse, gli studenti e chi ne esercita la responsabilità genitoriale

Prendono visione dell'Informativa sulla privacy dell'Istituto ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR);

Sottoscrivono la dichiarazione liberatoria sull'utilizzo della Google Suite for Education, comprendente anche l'accettazione della Netiquette ovvero dell'insieme di regole che disciplinano il comportamento delle studentesse e degli studenti in rapporto all'utilizzo degli strumenti digitali;

Prendono visione e sottoscrivono mediante spunta il Patto educativo di corresponsabilità che comprende impegni specifici per prevenire e contrastare eventuali fenomeni di bullismo e cyber bullismo, e impegni riguardanti la DDI.

ALLEGATI:

Regolamento-DDI-Liceo-Archita-2020-2021.pdf



ORGANIZZAZIONE

MODELLO ORGANIZZATIVO

PERIODO DIDATTICO: Trimestre e Pentamestre

FIGURE E FUNZIONI ORGANIZZATIVE

Collaboratore del DS	<p>In base all'articolo 25 comma 5 del Decreto legislativo n° 165/2001 e dell'articolo 31 del C.C.N.L. 2002/05, intendo avvalermi, nello svolgimento delle funzioni organizzative ed amministrative, di due collaboratori a cui saranno delegate le seguenti funzioni:</p> <p>PRIMO COLLABORATORE CON FUNZIONI VICARIE Sostituisce il Dirigente Scolastico in caso di assenza o di impedimento, esercitandone tutte le funzioni anche negli Organi Collegiali, e redigendo atti, firmando documenti interni, curando i rapporti con l'esterno ;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Si occupa della calendarizzazione degli scrutini, dei Consigli di Classe e degli incontri con le famiglie;2. Vigila sull'orario di servizio del personale;3. Organizza le attività collegiali d'intesa con il Dirigente scolastico;4. Redige il verbale delle riunioni del Collegio dei docenti;5. Cura l'organizzazione e lo svolgimento delle prove INVALSI sin dagli atti preparatori;6. Cura l'organizzazione complessiva dell'Istituto con specifico riferimento agli aspetti logistici con l'obiettivo di favorire la	2
----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---



continuità orizzontale; 7. Svolge, assieme al secondo collaboratore, le funzioni di fiduciario del Plesso di riferimento; 8. Coadiuvava il Dirigente nella tenuta della documentazione cartacea e informatica; 9. Cura i rapporti con gli organi collegiali anche svolgendo compiti di supporto per le procedure elettorali; E' membro di diritto del Gruppo di lavoro per l'elaborazione dell'offerta formativa. SECONDO COLLABORATORE Sostituisce il Dirigente Scolastico in caso di assenza o di impedimento dello stesso e del primo collaboratore, esercitandone tutte le funzioni anche negli Organi Collegiali, e redigendo atti, firmando documenti interni, curando i rapporti con l'esterno ; 1. Svolge compiti di supporto e consulenza nei rapporti con istituzioni ed enti del territorio; 2. Vigila sull'orario di servizio del personale; 3. Organizza l'orario in casi di sciopero dei docenti 4. Organizza e coordina il settore dell'extracurricolarità rapportandosi alle funzioni strumentali e alle altre figure che operano per la messa a punto e in opera di progetti e altre iniziative, anche svolgendo funzioni di ricerca e proposta e curando gli adempimenti d'ufficio; 5. Coordina e conferisce coerenza alle iniziative di continuità verticale rapportandosi alle figure di sistema competenti; 6. Svolge compiti di supporto e consulenza nei rapporti con le altre istituzioni scolastiche e culturali del territorio, con specifico riferimento alle reti di scuole; 7. Svolge,



	<p>assieme al collaboratore con funzioni vicarie, le funzioni di fiduciario del Plesso si riferimento; 8. Organizza e coordina l'area del disagio rapportandosi alle funzioni strumentali e alle altre figure che operano nell'area medesima; 9. E' membro di diritto del gruppo di lavoro per l'elaborazione dell'offerta formativa.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

MODALITÀ DI UTILIZZO ORGANICO DELL'AUTONOMIA

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
A013 - DISCIPLINE LETTERARIE, LATINO E GRECO	<p>Attività di insegnamento curriculare, di supporto agli alunni in difficoltà, in sostituzione dei docenti assenti per un numero inferiore a 10 giorni</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento • Potenziamento • Sostegno 	1
A019 - FILOSOFIA E STORIA	<p>Insegnamento curricolari.....</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento • Potenziamento • Sostegno 	1
A027 - MATEMATICA E FISICA	<p>Curriculare</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento 	1



	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento • Sostegno 	
A029 - MUSICA NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO	<p>Sostegno</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento • Sostegno 	1
A046 - SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE	<p>Curriculare</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento • Potenziamento • Sostegno 	3
A050 - SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE	<p>Curriculare</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento • Potenziamento • Sostegno • Organizzazione • Progettazione • Coordinamento 	1
%(sottosezione0402.classeConcorso.titolo)	<p>Sostegno</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostegno 	1

ORGANIZZAZIONE UFFICI E MODALITÀ DI RAPPORTO CON L'UTENZA



Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa:

Registro online
Monitoraggio assenze con messagistica
Modulistica da sito scolastico

RETI E CONVENZIONI ATTIVATE

❖ RETE NAZIONALE DEI LICEI CLASSICI

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole • Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

❖ RETE LES PUGLIA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali



❖ RETE LES PUGLIA

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole • Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

❖ CONVENZIONE CON ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI PAISIELLO DI TARANTO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole • Università • Enti di formazione accreditati
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE

❖ CORSO DI DIDATTICA DELLA MATEMATICA INCLUSIVA

Seminario in presenza e online tenuto da esperto esterno

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------



Destinatari	Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Attività proposta dalla singola scuola

❖ **IL NUOVO ESAME DI STATO E LA VALUTAZIONE FORMATIVA DEGLI STUDENTI**

Sminario in presenza e on line con esperto esterno

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Autonomia didattica e organizzativa
Destinatari	Gruppi di miglioramento
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Attività proposta dalla singola scuola

❖ **IL NUOVO ESAME DI STATO E LA VALUTAZIONE FORMATIVA DEGLI STUDENTI**

Sminario in presenza e on line con esperto esterno

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Autonomia didattica e organizzativa
-----------------------------------------------------	-------------------------------------



Destinatari	Gruppi di miglioramento
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Attività proposta dalla singola scuola

PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA

❖ **CORSO DI FORMAZIONE DI SOSTEGNO ALLE NUOVE PRATICHE AMMINISTRATIVE**

Descrizione dell'attività di formazione	La collaborazione nell'attuazione dei processi di innovazione dell'istituzione scolastica
Destinatari	Personale Amministrativo
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Esperto appartenente all'Amministrazione periferica del MIUR