



Liceo Statale Archita

c.m. tapc10000q – c.f.80012270734
Corso Umberto I, 106/b - 74123 Taranto
www.liceoarchita.edu.it



ISCRIZIONE AL LICEO MUSICALE A.S. 2021/22

INFORMATIVA SULLE PROVE DI AMMISSIONE

In ottemperanza a quanto richiesto dall'art 8 del DM 382/2018, si pubblica in allegato l'informativa sulle prove di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale per l'anno scolastico 2021/22.

CRITERI DI AMMISSIONE

1 Ammissione alla classe prima: condizioni previste dalla norma istitutiva

Così come previsto dall'art. 7 comma 2 del DPR n. 89 del 15.3.2010, *Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei"*,

l'iscrizione al percorso del liceo musicale (...) è subordinata al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali.

Pertanto, tutti gli studenti che si iscrivono entro il termine previsto (26 gennaio 2021) al Liceo Statale "Archita" di Taranto indirizzo Musicale sono tenuti ad affrontare una prova di verifica preliminare che non si limita a rilevare l'attitudine alla formazione musicale, ma che deve accertare il possesso, da parte del candidato, di competenze musicali pregresse. Il superamento di tale prova è condizione imprescindibile e obbligatoria per l'ammissione all'effettiva frequenza.

Qualora lo studente candidato alla frequenza del Liceo musicale non dovesse risultare ammesso al Liceo musicale, avrà facoltà di far valere la 2° opzione indicata all'atto dell'iscrizione.

2 Verifica del possesso di specifiche competenze musicali

Ai fini del superamento della prova il candidato deve dimostrare di possedere sia competenze relative all'esecuzione **strumentale**, sia competenze musicali **teoriche** generali.

Per quanto riguarda le capacità strumentali, in particolare, lo studente deve attestare, nel corso della prova, *"il possesso di un adeguato livello di competenze in ingresso in ordine alla formazione del suono, alle tecniche di base che consentono di affrontare brani di media difficoltà, nonché al possesso di un basilare repertorio di brani d'autore, per quanto attiene all'esecuzione e all'interpretazione con lo strumento scelto"* (Indicazioni Nazionali).

Per quanto attiene, invece, le competenze musicali generali, la prova accerterà, attraverso la somministrazione di un **questionario a risposta multipla**, il livello di preparazione teorica dello studente, il grado di educazione del suo orecchio musicale, la sua capacità di lettura e intonazione della musica scritta.





Liceo Statale Archita

c.m. tapc10000q – c.f.80012270734
Corso Umberto I, 106/b - 74123 Taranto
www.liceoarchita.edu.it



Sull'accesso al liceo musicale e sul correlato possesso di competenze musicali ed esecutive è intervenuto di recente anche il DM 382/2018 pubblicato il 3 novembre 2018 sulla Gazzetta Ufficiale.

3 Prova d'esame

La sessione di prove si terrà nei giorni immediatamente seguenti la data fissata per la conclusione delle iscrizioni on-line, secondo il calendario che sarà pubblicato sul sito web dell'Istituto. Per la prova di Esecuzione e interpretazione lo studente porterà con sé il programma dei brani e degli esercizi prescelti per la prova.

E' prevista una prova d'esame suppletiva per gli studenti che risultino assenti giustificati.

Sarà resa nota con apposita circolare sul sito web d'Istituto, la modalità di svolgimento dell'esame **in presenza o a distanza** a seconda delle condizioni epidemiologiche e delle relative disposizioni in materia di contenimento del contagio

La prova si svolgerà secondo le modalità e i criteri, in coerenza con la tabella C allegata al DM pubblicati sul sito web dell'Istituto e allegati alla presente. In particolare, si prevede una **prova esecutiva** con lo strumento principale (1° strumento) indicato dallo studente all'atto della iscrizione sulla base dei repertori di riferimento pubblicati sul sito ufficiale del Liceo "Archita" (allegato) e una **prova teorico/attitudinale** atta a verificare il senso ritmico, la corretta intonazione dei suoni e la conoscenza degli elementi fondamentali di grammatica musicale.

Ad ogni studente viene attribuito un punteggio espresso in **centesimi** derivante dalla media dei voti conseguiti in ciascuna prova d'esame.

Gli studenti che avranno ottenuto **un punteggio inferiore a 60/100** saranno considerati **non idonei**.

4 Commissione d'esami

Composizione della Commissione di verifica

La Commissione appositamente istituita, in base all'art. 6 del Regolamento del liceo Musicale approvato in data 06/04/2017, è formata da 5 membri fissi:

1. Dirigente Scolastico del Liceo Musicale (o suo delegato);
2. Docente di Teoria, analisi e composizione in servizio presso il Liceo Musicale;
3. Docente di Teoria ritmica e percezione musicale Istituto "G. Paisiello";
4. Docente di strumento del Liceo Musicale, di Esecuzione ed Interpretazione;
5. Docente di strumento Istituto "G. Paisiello".





Liceo Statale Archita

c.m. tapc10000q – c.f.80012270734
Corso Umberto I, 106/b - 74123 Taranto
www.liceoarchita.edu.it



Ai suddetti membri si alterneranno a rotazione i docenti di strumento musicale a seconda della disciplina strumentale specifica.

Ai fini della valutazione dei candidati diversamente abili la commissione si avvarrà del contributo di un componente tecnico (docente di sostegno in servizio presso il Liceo statale “Archita” fornito di specifica formazione in ambito musicale).

Le decisioni della Commissione sono insindacabili sia per quanto riguarda la valutazione della prova sia per ciò che concerne l'assegnazione dello strumento complementare.

5 Posti disponibili e assegnazione degli strumenti

Il Liceo “Archita” è autorizzato ad attivare una sezione di liceo musicale, pertanto i posti disponibili per la futura classe prima sono 25.

Come previsto dal D.P.R. 89/2010 l'alunno che frequenta il Liceo Musicale ha l'obbligo di studiare anche un secondo strumento fino al quarto anno. Il secondo strumento sarà attribuito dalla Scuola sulla base dei posti disponibili, in applicazione dei seguenti criteri:

1. Se il primo strumento è monodico il secondo deve essere polifonico e viceversa;
2. Esigenze legate all'organico

6 Pubblicazione degli esiti

La graduatoria finale, redatta in base agli esiti delle prove, sarà pubblicata all'Albo del Liceo “Archita” nonché sul sito web dell'istituto entro le 48 ore successive alla conclusione della sessione di prova e riporterà soltanto i nominativi degli studenti giudicati “idonei”.

7 Orientamento ed accompagnamento

Come indicato nei materiali informativi riferiti all'orientamento e sul sito del Liceo alla pagina specifica, i docenti del Liceo Musicale sono disponibili ad incontrare anche singolarmente studenti e famiglie al fine di fornire tutte le informazioni richieste e l'eventuale supporto ed accompagnamento alla scelta del percorso di studi musicali.

Pertanto, su richiesta degli interessati è possibile incontrare i docenti per informazioni di carattere orientativo e di conoscenza degli strumenti e sulla prova di esame.

Si allegano:

Programmi di strumento concordati ed approvati dal Dipartimento di Discipline Musicali
Tabella C dal Decreto Ministeriale 382 del 3/11/18 : Repertori ammissioni Licei Musicali
Test risposta multipla (esempio) Teoria musicale

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Francesco Urso
(Firma autografa omessa art.3 c.2 D.Lgs. n.39/93)

