



Liceo Statale Archita

c.m. tapc10000q – c.f.80012270734
Corso Umberto I, 106/b - 74123 Taranto
www.liceoarchita.it

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Circolare n. 107

Taranto, 13/01/2020

Agli alunni
tutti gli indirizzi

al sito WEB

Oggetto: Iscrizione progetti di ampliamento dell'offerta formativa a.s. 2019/2020.

Si comunica che il Collegio dei Docenti del 17 dicembre u.s. ha deliberato i progetti di ampliamento dell'offerta formativa per l'anno scolastico 2019/2020.

Gli alunni potranno iscriversi tramite la compilazione del modulo on-line presente nella sezione "Questionari on-line" del sito della scuola.



La compilazione del questionario sarà attiva dal 16 gennaio al 22 gennaio p.v..

Si precisa che è consentita l'iscrizione sino ad un massimo di due progetti. Per gli studenti già iscritti ai percorsi attinenti le CURVATURE e ai corsi per le certificazioni di lingua Inglese è possibile esprimere una sola preferenza.

In allegato scheda di sintesi dei progetti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Francesco Urso

(Firma autografa omessa art.3 c.2 D.Lgs. n.39/93)



Liceo Statale Archita

Sede Centrale: Corso Umberto I, 106/b - 74123 Taranto – Tel. 0994533527

Sede Succursale: Via Pitagora, 148 - 74123 Taranto – Tel. 0994533985

Cod. Univoco fatturazione elettronica: UFCKNZ

tap10000q@istruzione.it - tapc10000q@pec.istruzione.it

Test Center Accreditato da AICA

SCHEDA DI SINTESI

LECTURA DANTIS

Referente: prof. Serra

Il progetto è volto a promuovere e a corroborare l'interesse degli studenti per la monumentale opera letteraria di DANTE ALIGHIERI (nato a Firenze tra il maggio e il giugno del 1265 e morto a Ravenna il 13-14 settembre del 1321), favorendo nuovi sentieri di lettura delle sue opere per sollecitare gli allievi ad approcciarsi con curiosità più attenta e matura ad un autore che costituisce una delle espressioni più elevate della civiltà europea e occidentale.

Il progetto prevede lo svolgimento di 12 ore di lezione frontale, 2 ore per la selezione degli allievi, 2 ore per l'integrazione con le attività curriculari, 14 ore per il laboratorio di drammatizzazione e recitazione.

Periodo: Gennaio-Maggio 2020

Alunni: TRIENNIO

ARCHITEATRO

Referenti: proff. Pindozi, Faranda

Si propone per il presente anno scolastico un lavoro teatrale dal titolo "Plautilio", liberamente ispirato all'"Eneide" e a "Le rane" di Aristofane. Il materiale selezionato sarà adattato nella stesura del testo ad opera dei docenti Pindozi e Faranda

Durata: Gennaio - Maggio 2020 (1/2 incontri settimanali di 3h)

Alunni: MAX 35 DI TUTTE LE CLASSI

PIRANDELLO

Referente: prof.ssa Dattuomo

Il percorso formativo promosso dal progetto mira a consolidare e potenziare negli studenti partecipanti la conoscenza ed approfondimento della personalità, poetica ed ideologia dell'autore agrigentino, promuovendo la lettura analitica e comprensione sia dei testi narrativi e teatrali pirandelliani che del nutrito apparato critico e saggistico propedeutico al conseguimento degli obiettivi posti, fornendo, pertanto, gli strumenti necessari per la redazione degli elaborati da inviare al Concorso nazionale. termine intermedio del percorso è la partecipazione al Concorso Nazionale sul tema posto e nelle sezioni riguardanti la produzione di un testo e la realizzazione di un cortometraggio di circa 10'; e termine ultimo la partecipazione alla tre giorni di lavori del Convegno Pirandelliano, che si tiene nella prima decade di Dicembre

Durata: Febbraio-Maggio 2020

Alunni: TERZE E QUARTE

TARANTO LEGGE

Referenti: prof. Dell'Aglio, Bosco

Il presente Progetto si lega alla RETE DI SCOPO firmata con altri Licei del territorio, Aristosseno e Ferraris. Il nostro Liceo, con Alcune di queste Istituzioni scolastiche in rete, a partire dalla Capofila (Liceo Aristosseno), ha organizzato e realizzato, negli anni scolastici 2015-16, 2016-2017, 2017-2018, 2018-19 in collaborazione con realtà culturali cittadine due edizioni consecutive di un incontro annuale, nel mese di Febbraio, intitolato appunto "Taranto legge".

Durata: Gennaio - Maggio 2020

Alunni: BIENNIO-TRIENNIO

CERTAMINA: CORSO DI ECCELLENZA

Referente: prof.ssa Rago Gaetana

Preparazione e selezione degli alunni per la partecipazione ai vari Certamina indetti sul territorio nazionale con particolare riferimento alla XI Edizione dell'Agon Tarantinos; partecipazione alle Olimpiadi di Lingua e Civiltà Classiche e alle gare interne

Durata: Pentamestre

Alunni: TRIENNIO LICEO CLASSICO

OLIMPIADI DELLA FILOSOFIA

Referenti: Proff. Colucci, Natale, Scarpetta

Preparazione per la partecipazione alla XXVIII edizione delle olimpiadi della Filosofia 2020 (sezione in lingua italiana-sezione in lingua straniera).

I tempi saranno definiti in relazione alla pubblicazione del bando di concorso, con il calendario delle prove di selezione a livello regionale (presumibilmente lo svolgimento della preparazione e della selezione avverrà nei mesi di gennaio-febbraio). Al termine, prova di selezione a livello di Istituto. Correzione e criteri di valutazione a cura delle Referenti. Gli allievi selezionati saranno accompagnati da un docente alle prove selettive regionali.

Alunni: TRIENNIO

APPRENDISTI CICERONI-Giornate FAI 2019/20

Referente: prof.ssa Bianchi M.

Partecipazione degli studenti agli eventi del FAI grazie alla collaborazione della **Delegazioni FAI di Taranto**.

Gli studenti hanno l'occasione di studiare un bene d'arte o natura del loro territorio e di fare da Ciceroni illustrandolo a un pubblico di adulti o di coetanei, sentendosi così direttamente coinvolti nella vita sociale, culturale ed economica della comunità e diventando esempio per altri giovani in uno scambio educativo tra pari.

Durata: Pentamestre

Alunni: TRIENNIO

OLIMPIADI DI MATEMATICA

Referente: prof.ssa Rinaldi

Orientamento degli studenti per Facoltà Scientifiche

Durata: 20 incontri di due ore ciascuno per ciascuna disciplina Un incontro settimanale dalle 14 alle ore 16.

Alunni: BIENNIO-TRIENNIO

LAUREE SCIENTIFICHE

Referente: prof.ssa Rinaldi

Orientamento degli studenti per Facoltà Scientifiche. Lezioni frontali di Docenti Universitari Attività di laboratorio. Documentazione-valutazione-presentazione dei risultati ottenuti.

Durata: Gennaio - Aprile 2020

Alunni: TRIENNIO

NUOVA ECDL

Referente: prof.ssa Rinaldi

Conseguimento della patente europea "NUOVA ECDL"

Durata Gennaio - Maggio 2020 (dalle ore 14 alle ore 17).

Esami sino a Giugno 2020.

Alunni: TRIENNIO

MUSICARCHITA: LABORATORIO MUSICALE DELLE CLASSI DI ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE

Referente: prof. Battista-Carrieri

Docenti collaboratori: Prof. Di Fonzo Domenico Barbera Simona

Finalità: apprendimento della musica attraverso una globalità operativa che vede l'alunno in una situazione dinamica e creativa.

Allestimento e realizzazione di un musical o di uno spettacolo in forma d'arte globale da realizzarsi preferibilmente in collaborazione con docenti e studenti appartenenti al progetto Architeatro del nostro istituto, in eventuale sinergia con Liceo coreutico di Mesagne, o scuole di danza del territorio per ciò che concerne coreografie altresì in collaborazione con il Liceo Caló di Grottaglie per la realizzazione della scenografia; n corso di formazione di alto livello in "Tecnica e prassi orchestrale" articolato in tre fasi di circa tre mesi ciascuna. Al termine di ciascuna fase è previsto un concerto coerente con il percorso affrontato.

Durata: Pentamestre

Alunni: BIENNIO e TRIENNIO

ARCHITA RAP

Referente: prof.ssa Fallacara

Realizzazione di un videoclip, un breve filmato scenografato, e coreografato, prodotto per promuovere la ns scuola attraverso una canzone rap (suonata e cantata dai nostri ragazzi). Si desidera valorizzare il talento artistico di alunni normodotati e diversamente abili (a cui si offre un modo e un mezzo di comunicazione diverso dal linguaggio verbale, il quale a causa del deficit è spesso compromesso o problematico).

Durata: Gennaio-Aprile 2019

Alunni: BIENNIO E TRIENNIO (Rivolto agli alunni diversamente abili e normodotati di tutte le classi e di tutti gli indirizzi, privilegiando coloro che frequentano classi in cui sono presenti alunni con difficoltà).

IMPARIAMO VELEGGIANDO

Referente: prof. Raffo

La Marina Militare Italiana e la Sezione di Taranto della Lega Navale Italiana, con la collaborazione tecnica del Circolo Velico OndaBuena Academy e con Ionian Sea Service, vogliono promuovere ed incrementare la presenza dello sport velico nel mondo scolastico al fine di partecipare all'accrescimento della cultura del rispetto del mare, della cura dei beni a nostra disposizione, passando attraverso il potenziamento dello spirito di collaborazione e la comprensione delle dinamiche di gruppo. Gli obiettivi di questo percorso sono quelli di trasmettere una "cultura del mare" che non sia solo meramente tecnica, ma abbracci una visione più ampia che sfoci nello stile di vita, nella dimensione sociale dell'ambiente, nella valorizzazione e nel rispetto della natura e del mare.

Durata: non definito

Alunni: n. 5 studenti TRIENNIO