



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



## Liceo Statale "Archita" Taranto

Corso Umberto I, n. 106/B 74123 Taranto

Tel. 0994533527-0994713192 C.F. 80012270734

e-mail: [tapc10000q@istruzione.it](mailto:tapc10000q@istruzione.it) PEC: [tapc10000q@pec.istruzione.it](mailto:tapc10000q@pec.istruzione.it)

Sito Web: [www.liceoarchita.gov.it](http://www.liceoarchita.gov.it) Test Center ECDL accreditato da AICA



LICEO STATALE - "ARCHITA"-TARANTO  
Prot. 0001884 del 27/02/2018  
(Uscita)

Taranto, 27/2/2017

Alle famiglie  
Al Sito web

**Oggetto: Progetto PON "Inclusione sociale e lotta al disagio"- Comunicazione alle famiglie.**

Carissimi genitori,

si comunica che nell'ambito della programmazione dei Fondi Strutturali Europei (FSE) – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014- 2020 - "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1.– Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1, è stato autorizzato il Progetto presentato da questo Istituto, denominato "**Archita: In un Mare di... 'Inclusione**", per l'annualità 2017/18 (Codice progetto: 10.1.1A – FSEPONPU-2017-119).

La nostra scuola, quale istituzione educativa e formativa, si propone, con la realizzazione di percorsi aggiuntivi di formazione (previsti in questo progetto), di rimuovere le cause che producono l'insuccesso scolastico e di favorire la collaborazione attiva delle famiglie e l'impegno costante delle altre agenzie educative presenti nel territorio. L'apprendere attraverso il fare è fondamentale ed è necessario prevedere un contesto accogliente dove svolgere attività con modalità diverse rispetto alle lezioni tradizionali, accompagnate dal supporto e dal tutoring degli insegnanti. Di seguito i moduli che saranno attivati nel corso del corrente anno scolastico.

### SINTESI DESCRITTIVA DEI MODULI FORMATIVI

N	MODULO	DESCRIZIONE	ORE	DESTINATARI
1	Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico  Titolo: A vele spiegate	Il modulo prevede la realizzazione di un breve corso di vela da attuarsi nella modalità di "campo scuola" della durata di qualche giorno. La vela, come altre attività sportive, contribuisce a potenziare le capacità psicomotorie, socio-motorie ed espressivo-motorie dei ragazzi. Con il presente modulo si intendono perseguire i seguenti obiettivi: - sviluppare una sana coscienza ambientale; - favorire il controllo dell'emotività e sviluppare	30	18 ALUNNI  Primo biennio e Terzo anno

Pag. 1 di 2

		l'autostima; -stimolare la capacità di iniziativa e di risoluzione dei problemi; -aumentare la capacità di attenzione e concentrazione; -sviluppare coerenti comportamenti relazionali; -favorire la socializzazione in un ambiente nuovo; -acquisire conoscenze e abilità, che potrebbero costituire la base di future professionalità.		
2	Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico  Titolo: Curiosi di.....Natura	Il presente modulo, mediante le attività di orienteering ed equitazione, intende: -sviluppare la conoscenza e la corretta fruizione dell'ambiente naturale -favorire lo sviluppo dell'autostima; -sviluppare un'attenta osservazione del luogo ed il riconoscimento degli esseri viventi in sito; Le due attività ludico-sportive presentano forti caratteristiche di interdisciplinarietà; nello specifico esse coinvolgono numerose discipline: storia, geografia, matematica, scienze, arte ed immagine, scienze sportive e motorie, educazione all'ambiente, all'affettività, alla salute, alla legalità, alla cittadinanza, stradale. Non va sottovalutata anche la valenza educativa sullo sviluppo della personalità (autonomia, autostima), sulla socializzazione (confronto e rispetto delle regole) e alla cooperazione (solidarietà).	30	<b>18 ALUNNI</b>  <b>Primo biennio e Terzo anno</b>
3	Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro  Titolo: Dal mare....il sogno	E' un modulo di integrazione e abbattimento delle barriere, che vede ragazzi diversamente abili e ragazzi normodotati, esprimere insieme la loro qualità artistica in un percorso formativo che li aiuti concretamente nello sviluppo delle loro potenzialità, accompagnandoli verso il raggiungimento di importanti risultati. Il modulo si propone di elaborare una coreografia e una drammatizzazione che veda protagonista il mare, da una parte ricco di energia intrinseca e fautore della vita e della libertà e, dall'altra, elemento nel quale tanti sogni si ambientano e si realizzano.	30	<b>18 ALUNNI</b>  <b>Primo e secondo biennio</b>

4	<p>Modulo: Potenziamento della lingua straniera</p> <p>Titolo: Let's protect the ecosystem!</p>	<p>Il modulo mira a ridurre l'insuccesso scolastico consolidando e rafforzando la motivazione all'apprendimento e la competenza linguistico-comunicativa. Si intendono recuperare le abilità di base per gli alunni che presentano difficoltà soprattutto nella comprensione e nella produzione in lingua straniera attraverso un percorso di studio dell'ecosistema marino e terrestre del Mar Piccolo di Taranto, in stretta sinergia con i moduli di matematica e di scienze. Obiettivo fondamentale è abituare gli alunni ad esprimere in lingua inglese i concetti fondamentali di una tematica non ricorrendo a traduzioni letterali, bensì cercando di rendere in modo chiaro, lineare e fluente quanto esposto nel documento originale, pur rimanendo fedeli al contenuto.</p>	30	<p><b>20 ALUNNI</b></p> <p>Primo biennio e Terzo anno</p>
5	<p>Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali</p> <p>Titolo: "Radici"...Creative</p>	<p>Il presente modulo ha lo scopo di far percepire ai ragazzi l'importanza dell'ecosistema marino, di approfondire la conoscenza del mare e delle sue ricchezze, di promuovere comportamenti positivi nei confronti dell'ambiente e nell'uso delle risorse. Il modulo si articola in tre fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. attività d'aula di studio dell'ecosistema del Mar Piccolo;</li> <li>2. attività laboratoriale in loco;</li> <li>3. realizzazione di un acquario e di un prodotto multimediale divulgativo</li> </ol>	30	<p><b>18 ALUNNI</b></p> <p>Primo biennio e Terzo anno</p>
6	<p>Modulo: Modulo formativo per i genitori</p> <p>Titolo: Nell'oceano della rete</p>	<p>I crescenti episodi, per numero e gravità, di cyberbullismo che vedono per attori e vittime adolescenti e preadolescenti, hanno indotto a ritenere necessaria l'attivazione di un modulo rivolto ai genitori che in moltissimi casi si rivelano del tutto ignari della vita di relazione che i propri figli conducono sul web. Non riescono a percepire i rischi o i comportamenti e gli atti già in essere, arrivando anche a sottovalutare tali fenomeni considerandoli semplici scherzi.</p>	30	<p><b>20 GENITORI</b></p> <p>Tutte Le classi</p>
7	<p>Modulo: Potenziamento delle competenze di base</p> <p>Titolo: MarematICA</p>	<p>Le difficoltà che spesso evidenziano gli alunni del nostro liceo nello studio e soprattutto nell'applicazione della matematica in contesti reali sono prevalentemente attribuibili al fatto che i suoi concetti sono veicolati attraverso metodologie tradizionali che puntano su dinamiche trasmissive piuttosto che su approcci esperienziali. L'integrazione con un approccio statistico è certamente efficace nel far percepire gli aspetti di rappresentazione del mondo reale del linguaggio matematico, nel finalizzare lo sviluppo delle competenze di calcolo, di interpretazione dei numeri, e della loro rappresentazione in grafici e tabelle.</p>	30	<p><b>20 ALUNNI</b></p> <p>Primo biennio e Terzo anno</p>

8	<p>Modulo: Potenziamento delle competenze di base</p> <p>Titolo: Un mare di Miti</p>	<p>Il modulo intende potenziare le competenze di base relative alla lingua italiana attraverso la realizzazione di un vero e proprio laboratorio pratico di avviamento alla scrittura, accompagnato da lezioni teoriche sintetiche e mirate alla produzione di una drammaturgia a partire da un testo della letteratura classica. Si vuole stimolare gli allievi a rielaborare e comunicare sentimenti e vicende che rientrano nella sfera del personale attraverso la realizzazione di una sceneggiatura teatrale.</p>	30	<p><b>20 ALUNNI</b></p> <p><b>Primo biennio e Terzo anno</b></p>
---	--	---	----	--

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Pasquale Castellaneta  
(firmato digitalmente)