

GIORNO DELLA MEMORIA 2011

Per celebrare il Giorno della Memoria 2011, è stato progettato un itinerario di studio sul ruolo della Puglia quale terra di transito e di accoglienza negli anni del secondo conflitto mondiale.

La nostra regione fu infatti sede, in epoca fascista, di diversi campi di internamento per ebrei e *displaced persons* (zingari, omosessuali, comunisti, sovversivi): a Manfredonia, ad Alberobello, alle Tremiti, a Gioia del Colle; dopo il '43, ospitò invece campi di transito o quarantena per profughi (ebrei, slavi, polacchi, rumeni, russi, macedoni, greci), come testimonia l'esempio di Santa Maria al Bagno (Nardò).

Il progetto, rivolto agli studenti del biennio e del triennio, si è così articolato:

- **ore curricolari** (discipline interessate: italiano, storia, cittadinanza e costituzione)
tematiche: le persecuzioni razziali, la Shoah, le diverse forme di razzismo attraverso la lettura di saggi e testi d'autore significativi, proiezione di film e documentari
- **ore extracurricolari**: organizzazione di una pubblica conferenza sulla presenza degli Ebrei in Puglia negli anni '40; preparazione al Viaggio della Memoria ad Auschwitz (organizzato dalla Regione Puglia e dall'Associazione "Terre del fuoco")

La conferenza, **"Una porta per l'Oriente: Ebrei in Puglia negli anni '40"**, tenutasi il 26 gennaio 2011 presso il Salone dell'Amministrazione Provinciale di Taranto, si è avvalsa della presenza, in qualità di relatori, del prof. Francesco Terzulli, storico e studioso del problema, e della dott.ssa Giuseppina Cacudi, direttrice del Museo della Memoria e dell'Accoglienza di S. Maria al Bagno (Nardò).

Nel corso dell'evento, seguito da un folto pubblico di studenti, docenti, autorità e cittadini, Davide Leogrande e Matteo Mosca, alunni rispettivamente della III B e III D classico, hanno letto brani dal racconto-testimonianza *"Senza volto"* di Samuel Goetz, mentre Filippo De Bellis (chitarra) e Veronica Augenti (voce solista), della III C e della III A classico, si sono cimentati con brani tratti dal repertorio di De André e Guccini. Ha dato il suo prezioso contributo anche il Maestro Sergio Betti, che ha eseguito alla chitarra musiche di tradizione yiddish.

L'iniziativa è stata ripresa con grande rilievo dalla stampa e dalle televisioni locali.

Il 27 gennaio, ricorrenza del Giorno della Memoria, sono state organizzate assemblee in tutte le classi, con proiezioni di film e dibattiti, per sensibilizzare sul tema gli allievi di tutto il Liceo.

Si sono poi espletate tutte le complesse procedure perché il Liceo "Archita" potesse partecipare al **"Viaggio della Memoria"** ad Auschwitz, organizzato dalla Regione Puglia e dall'associazione "Terra del fuoco". Gli studenti Andrea Andriani e Claudio Aurora, rappresentanti di Istituto, e la prof. Villani hanno seguito incontri di preparazione a Lecce e sono poi partiti con altri 700 studenti pugliesi l'8 febbraio (con rientro il 12/2). L'esperienza vissuta in Polonia è stata raccontata dai due ragazzi nel corso di assemblee di classe e di Istituto (l'alunna Ilaria Calò della IVB ginnasio ha anche scritto un articolo in merito, in seguito pubblicato sul Corriere del Giorno).